


**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| ID ICO_089 BG                  |  | ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,<br>2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg |
| Версия 01/ 30.09.2016          | <b>ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ</b>  |  |
| Изменение от дата:<br>първичен | <b>ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.</b>  |  |
|                                | <b>ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”</b>  |  |
|                                |   | Лист: 1  |

Утвърждавам:.....

Директор: Мария Василева

Утвърден със заповед №13/15 .09.2025г.

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ,  
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

| Месец | Седмица   | Образователно ядро  | Тема                        | Очаквани резултати  | Методи и форми |
|-------|---|---|-----------------------------|---|----------------|
| 1     | 2   | 3   | 4                           | 5   | 6              |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято!<br>Входящо<br>проследяване | Свързана реч<br>Речник<br>Звукова култура<br>Граматически<br>правилна реч | „Знам и мога“               | Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра:<br>„Свързана реч“, „Речник“, „Граматически правилна реч“, „Звукова култура“ и<br>„Възприемане на литературно произведение“.   |                |
|       | 2<br>Това съм аз                                    | Възприемане на<br>литературно<br>произведение<br>Свързана реч             | „Аз имам“, Калина<br>Малина | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Аз имам“ от Калина Малина. Активизиране<br>на представата за човешкото тяло и неговите части.<br>Умения:<br>Активно слушане и възприемане на стихотворението; активно участие в беседа<br>по текста на стихотворението по време на подвижна игра за посочване на<br>частите на човешкото тяло; назоваване на собственото име и възраст.<br>Отношения:<br>Изявяване на емоционално отношение към собственото тяло. |                |
| X     | 3   | Пресъздаване на   | „Дай си дясната             | Знания:   |                |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен


**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 2

|   |             |   |                                 |  |  |
|---|-------------|---|---------------------------------|--|--|
|   | Това съм аз | литературно произведение<br>Свързана реч                | ръка“, Иван Николов             | Запознаване със стихотворението „Дай си дясната ръка“ от Иван Николов.<br>Овластяване на речеви форми и етикетно поведение при запознаване и общуване.<br>Умения:<br>Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация;<br>използване на етикетни изрази за запознаване.<br>Отношения:<br>Възпитаване на учтиво отношение към събеседника. |  |
| 4 | Моят дом    | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | „Умните буболечки“, Радой Киров | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Умните буболечки“ от Радой Киров.<br>Умения:<br>Активно участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Разпознаване и правилно назоваване на основните характеристики на колибката.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.                 |  |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| ID ICO_089 BG                  |                       | ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,<br>2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg |
| Версия 01/ 30.09.2016          | <b>ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ<br/>ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.<br/>ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”</b> |  |
| Изменение от дата:<br>първичен |  |  |

| 1  | 2               | 3   | 4  | 5  | 6 |
|----|-----------------|---|--|--|---|
|    | 5<br>Моят дом   | Възприемане на литературно произведение<br>Речник                     | „Закуска за татко“,<br>Ангелина Жекова   | Знания:<br>Запознаване с текста на стихотворението „Закуска за татко“ от Ангелина Жекова.<br>Систематизиране на представата за семейството и неговите членове.<br>Активизиране на думи, названия на прибори и съдове (тиган, чиния, чаша, лъжица).<br>Умения:<br>Участва в беседа за анализ на сюжетна картина.<br>Определяне на обитателите на дома и техните роднински връзки.<br>Разпознаване и правилно назоваване на прибори и съдове.<br>Отношения:<br>Изразяване на внимание, любов и загриженост към най-близките хора от семейството. |   |
|    | 6<br>Моите игри | Възприемане на литературно произведение<br>Грамматически правилна реч | „Столчета“,<br>Харалампи Харалампиев     | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Столчета“ от Харалампи Харалампиев.<br>Конкретизиране и систематизиране на представата за съвместна игра.<br>Умения:<br>Съставяне на кратки прости изречения с помощта на нагледно-действени похвати по време на игра за построяване на влакче.<br>Правилно образуване на единствено и множествено число на думите.<br>Упражняване на правилно произношение на звукоподражанията.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към играта като съвместна дейност.                          |   |
| XI | 7<br>Моите игри | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч               | „Петелът и боичките“,<br>Владимир Сутеев | Знания:<br>Запознаване с приказката „Петелът и боичките“ от Владимир Сутеев.<br>Умения:<br>Изграждане култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия. Описване на петела, като се назовават основни негови характеристики.<br>Отношения:   |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 4

| 1  | 2             | 3   | 4  | 5  | 6 |
|----|---------------|---|--|--|---|
|    |               |   |  | Изразяване на положително емоционално отношение към литературно произведение.  |   |
| 8  | Имам приятели | Възприемане на литературно произведение<br>Грамматически правилна реч | „Щурец и мравка“,<br>Александър Божилков | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Щурец и мравка“ от Александър Божилков.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Съставяне на кратки прости изречения по нагледна опора.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.   |   |
| 9  | Имам приятели | Възприемане на литературно произведение<br>Грамматически правилна реч | „Пип, пип, пип“,<br>по Доналд Бисет      | Знания:<br>Запознаване с разказа „Пип, пип, пип“ от Доналд Бисет.<br>Умения:<br>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия. Правилно образуване на множествено число на думи и обратно (крави – крава, кокошки – кокошка).<br>Упражняване в правилно произнасяне на звукоподражания.<br>Отношения:<br>Изразяване на грижа и любов към малките пиленца. |   |
| 10 | Аз харесвам   | Възприемане на литературно произведение<br>Речник                     | „Отишла баба за дренки“, Ран Босилек     | Знания:<br>Запознаване с приказката „Отишла баба за дренки“ от Ран Босилек.<br>Умения:<br>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия. Правилно произнасяне на думите.<br>Различаване на начало и край на литературно произведение.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно                              |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен


**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 5

| 1   | 2                      | 3   | 4                                     | 5  | 6 |
|-----|------------------------|---|---------------------------------------|--|---|
|     |                        |   |                                       | произведение.  |   |
| XII | 11<br>Аз харесвам      | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч                             | „4 + 2 = 1“,<br>Петко Колев           | Знания:<br>Систематизиране на представата за зайчето въз основа на разглеждане на картинка и играчка.<br>Запознаване със стихотворението „4 + 2 = 1“ от Петко Колев.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението по нагледна опора.<br>Описване зайчето, като назовава отделни негови характеристики.<br>Отношения:<br>Възпитаване на грижовно отношение към играчките, с които играе.                                  |   |
|     | 12<br>Детската градина | Възприемане на литературно произведение   | „Един цар на пързалката“, Радой Киров | Знания:<br>Запознаване със стихотворната приказка „Един цар на пързалката“ от Радой Киров.<br>Умения:<br>Изграждане на култура на слушане и на емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.<br>Различаване на начало и край в литературно произведение.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение. |   |
|     | 13<br>Детската градина | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Учителката“,<br>Дора Габе            | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Учителката“ от Дора Габе.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.                   |   |
| I   | 14<br>Аз пътувам       | Възприемане на литературно произведение   | „Корабче“,<br>Владимир Сутеев         | Знания:<br>Запознаване с приказката „Корабче“ от Владимир Сутеев.<br>Умения:<br>Изграждане култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на   |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**


в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| ID ICO_089 BG                  |  | ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ“, гр. Сандански, ул. „Геменуга“ №2,<br>2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg |
| Версия 01/ 30.09.2016          | <b>ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ</b>  |  |
| Изменение от дата:<br>първичен | <b>ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.</b><br><b>ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”</b>          |  |
|                                | Лист: 6   |  |

| 1  | 2              | 3   | 4                                   | 5  | 6 |
|----|----------------|---|-------------------------------------|--|---|
|    |                |   |                                     | текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.<br>Различаване на начало и край на литературно произведение.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.  |   |
| 15 | Аз пътувам     | Граматически правилна реч<br>Речник   | „Пътуване с кола“                   | Знания:<br>Активизиране на знания/представа за понятието „автомобил“ и свързаната с него лексика.<br>Умения:<br>Назоваване на отделните характеристики на автомобила.<br>Съставяне на кратки прости изречения.<br>Отношения:<br>Изразяване на положително отношение към правилата за пътуване в автомобил.   |   |
| 16 | Всички се мият | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Чисти ръчички“,<br>Лъчезар Станчев | Знания:<br>Систематизиране на представата за лична хигиена чрез активизиране на названия на хигиенни средства и начини на използването им.<br>Умения:<br>Активно възприемане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация.<br>Правилна употреба на множествено число на думи и обратно (ръчички – ръчичка).<br>Отношения:<br>Изразяване на положително отношение към личната хигиена. |   |
| 17 | Всички се мият | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Неумити котенца“, Лиана Даскалова  | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Неумити котенца“ от Лиана Даскалова.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението;<br>правилна употреба на единствено и множествено число на думи (котенце, котенца; локвичка, локвички; рокличка, роклички; шапка, шапки).  |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| ID ICO_089 BG                  |                       | ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Геменуга” №2,<br>2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg |
| Версия 01/ 30.09.2016          | <b>ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ<br/>ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.<br/>ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”</b> |  |
| Изменение от дата:<br>първичен |  |  |

| 1  | 2                  | 3   | 4                                    | 5  | 6 |
|----|--------------------|---|--------------------------------------|--|---|
|    |                    |   |                                      | Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.  |   |
| II | 18<br>Моят празник | Възприемане на литературно произведение<br>Грамматически правилна реч               | „Ако не вярваш“,<br>Лиляна Стефанова | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Ако не вярваш“ от Лиляна Стефанова.<br>Умения:<br>Активно възприемане и емоционално съпреживяване съдържанието на текста.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението;<br>съставяне на кратки прости изречения.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно произведение. |   |
|    | 19<br>Моят празник | Свързана реч<br>Грамматически правилна реч  | „Рожденият ден на Радостин“          | Знания:<br>Активизиране на знания/представа за рождения ден като личен празник.<br>Умения:<br>Разбиране и правилна употреба на поздрав за рожден ден.<br>Съставяне на кратки прости изречения.<br>Отношения:<br>Изразяване на положително отношение към рождения ден като личен празник.   |   |
|    | 20<br>Моята страна | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Родино мила“,<br>Георги Веселинов   | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Родино мила“ от Георги Веселинов.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация.<br>Правилно произнасяне на думите.<br>Отношения:<br>Изразяване на любов към родината.   |   |
|    | 21<br>Моята страна | Възприемане на литературно произведение   | „Непослушното яребиче“, Петър Бобев  | Знания:<br>Запознаване с приказката „Непослушното яребиче“ от Петър Бобев.<br>Умения:  |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 8

| 1   | 2                               | 3   | 4                                 | 5   | 6 |
|-----|---------------------------------|---|-----------------------------------|---|---|
|     |                                 |   |                                   | <p>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.</p> <p>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.</p> <p>Различаване на начало и край на литературно произведение.</p> <p>Назоваване на името на страната ни.</p> <p>Отношения:</p> <p>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.</p>                                 |   |
| III | 22<br>Хайде на хорцето!         | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Хорце“, Стоян Дринов             | <p>Знания:</p> <p>Запознаване със стихотворението „Хорце“ от Стоян Дринов.</p> <p>Умения:</p> <p>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.</p> <p>Заучаване на стихотворението наизуст с помощта на нагледно-действени похвати по време на подвижна игра.</p> <p>Отношения:</p> <p>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.</p>   |   |
|     | 23<br>Хайде на хорцето!         | Възприемане на литературно произведение<br>Грамматически правилна реч               | „Пролетно хорце“, Веса Паспалеева | <p>Знания:</p> <p>Запознаване със стихотворението „Пролетно хорце“ от Веса Паспалеева.</p> <p>Умения:</p> <p>Активно възприемане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.</p> <p>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението; съставяне на кратки прости изречения.</p> <p>Отношения:</p> <p>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно произведение.</p> |   |
|     | 24<br>Животните и техните малки | Възприемане на литературно произведение   | „Пиле и пате“, Владимир Сутеев    | <p>Знания:</p> <p>Запознаване с приказката „Пиле и пате“ от Владимир Сутеев.</p> <p>Активизиране на представата за домашни птици чрез разглеждане на картинки и снимки.</p> <p>Умения:</p> <p>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на</p>   |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 9

| 1  | 2                         | 3   | 4                                   | 5   | 6 |
|----|---------------------------|---|-------------------------------------|---|---|
|    |                           |   |                                     | съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.<br>Различаване на начало и край на литературно произведение.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.   |   |
| 25 | Животните и техните малки | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Пиле, пиле“,<br>Васил Ив. Стоянов  | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Пиле, пиле“ от Васил Ив. Стоянов.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Заучаване на стихотворението наизуст с помощта на нагледно-действени похвати по време на театрализирана игра.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към герой на литературно произведение.  |   |
| IV | 26<br>Диви животни        | Възприемане на литературно произведение   | „Заенце Баенце“,<br>Трайко Симеонов | Знания:<br>Запознаване с приказката „Заенце Баенце“ от Трайко Симеонов.<br>Активизиране на представата за диви животни чрез разглеждане на картинки и снимки.<br>Умения:<br>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.<br>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.<br>Различаване на начало и край на литературно произведение.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение. |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 10

| 1 | 2                         | 3   | 4                                  | 5   | 6 |
|---|---------------------------|---|------------------------------------|---|---|
|   | 27<br>Диви животни        | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | „Юнашки рев“,<br>Васил Ив. Стоянов | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Юнашки рев“ от Васил Ив. Стоянов.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Заучаване на стихотворението наизуст и пресъздаване с подходяща интонация.<br>Отношения:<br>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.  |   |
|   | 28<br>Плодове и зеленчуци | Възприемане на литературно произведение<br>Речник                                   | „Азбука на здравето“, Петър Милев  | Знания:<br>Запознаване със стихотворението „Азбука на здравето“ от Петър Милев.<br>Систематизиране на представата за плодове чрез активизиране на названия.<br>Умения:<br>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по текста на стихотворението.<br>Разпознаване и правилно назоваване на плодове.<br>Отношения:<br>Изразяване на положително отношение към плодовете и зеленчуците. |   |
| V | 29<br>Плодове и зеленчуци | Свързана реч<br>Граматически правилна реч   | „Зайо Байо, гледай тук“            | Знания:<br>Систематизиране на представата за зеленчуци чрез активизиране на названия.<br>Умения:<br>Участие в беседа за анализ на сюжетна картина по темата.<br>Разпознаване и правилно назоваване на зеленчуци.<br>Пресъздаване на кратко стихотворение с помощта на нагледно-действени похвати по време на игра с пръсти.<br>Отношения:<br>Изразяване на положително отношение към зеленчуците.   |   |
|   | 30<br>Времето навън       | Възприемане на литературно произведение   | „Косе Босе“, Ран Босилек           | Знания:<br>Запознаване с приказката „Косе Босе“ от Ран Босилек.<br>Умения:<br>Изграждане на култура на слушане и емоционално съпреживяване на съдържанието на текста.   |   |

**СИСТЕМА ЗА УПРАВЛЕНИЕ НА КАЧЕСТВОТО**

в съответствие с изискванията на ISO 9001:2015

ID ICO\_089 BG



ДЕТСКА ГРАДИНА „ПРОЛЕТ”, гр. Сандански, ул. „Теменуга” №2,  
2800 община Сандански, тел: 0892 23 46 42, email: info-100902@edu.mon.bg

Версия 01/ 30.09.2016

Изменение от дата:  
първичен

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА УЧЕБНАТА 2025/2026Г.  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА „СЛЪНЦЕ”**

Лист: 11

| 1  | 2  | 3   | 4                               | 5  | 6 |
|----|--|---|---------------------------------|--|---|
|    |  |   |                                 | <p>Назоваване на героите и на последователността на техните действия.<br/>Различаване на начало и край на литературно произведение.<br/>Отношения:<br/>Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.</p>   |   |
| 31 | Времето навън                              | <p>Възприемане на литературно произведение<br/>Пресъздаване на литературно произведение</p>   | „След дъжда“,<br>Веселин Ханчев | <p>Знания:<br/>Запознаване със стихотворението „След дъжда“ от Веселин Ханчев.<br/>Умения:<br/>Възприемане на стихотворението и съпреживяване на настроението му.<br/>Заучаване на стихотворението наизуст с помощта на нагледно-действени похвати по време на подвижна игра.<br/>Отношения:<br/>Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.</p> |   |
| 32 | Лято, здравей!<br>Изходящо<br>проследяване | <p>Свързана реч<br/>Речник<br/>Граматически правилна реч<br/>Звукова култура<br/>Възприемане на литературно произведение<br/>Пресъздаване на литературно произведение</p> | „Лято, здравей!“                | <p>Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Свързана реч“, „Речник“, „Граматически правилна реч“, „Звукова култура“, „Възприемане на литературно произведение“ и „Пресъздаване на литературно произведение“.</p>   |   |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ, ПО МАТЕМАТИКА

| Месец | Седмица   | Образователно ядро  | Тема               | Очаквани резултати  | Методи и форми                       |
|-------|---|---|--------------------|---|--------------------------------------|
| 1     | 2   | 3   | 4                  | 5   | 6                                    |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято!<br>Входящо<br>проследяване | Количествени<br>отношения<br>Измерване<br>Пространствени<br>отношения<br>Времеви отношения<br>Равнинни фигури | Това го знам!      | Различава едно и много.<br>Практически обследва височината на предметите.<br>Разпознава и назовава ден и нощ.<br>Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. | Диагностични задачи –<br>входно ниво |
|       | 2<br>Това съм аз                                    | Количествени<br>отношения   | Броя до едно       | Брои до три.  |                                      |
| X     | 3<br>Това съм аз                                    | Количествени<br>отношения   | Едно и много       | Различава едно и много.   |                                      |
|       | 4<br>Моят дом                                       | Измерване   | Равни по височина  | Определя равни по височина предмети.  |                                      |
|       | 5<br>Моят дом                                       | Количествени<br>отношения   | Толкова, колкото   | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: толкова,<br>колкото.  |                                      |
|       | 6<br>Моите игри                                     | Измерване   | Колко е високо...  | Практически обследва височината на предметите.  |                                      |
| XI    | 7<br>Моите игри                                     | Равнинни фигури   | Кръгло като слънце | Има представа за кръг, квадрат и триъгълник.  |                                      |
|       | 8<br>Имам приятели                                  | Количествени<br>отношения   | Броя до две        | Брои до три.  |                                      |
|       | 9<br>Имам приятели                                  | Количествени<br>отношения   | Толкова, колкото   | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: толкова,<br>колкото.  |                                      |
|       | 10<br>Аз харесвам                                   | Равнинни фигури   | Това е като топка  | Избира назованата фигура.   |                                      |
| XII   | 11<br>Аз харесвам                                   | Измерване   | Равни по височина  | Определя равни по височина предмети.  |                                      |
|       | 12<br>Детската<br>градина                           | Времеви отношения   | Студено е!         | Има представа за годишните сезони.  |                                      |
|       | 13<br>Детската<br>градина                           | Количествени<br>отношения   | Броя до две        | Брои до три.  |                                      |

| 1   | 2                               | 3                        | 4                       | 5   | 6 |
|-----|---------------------------------|--------------------------|-------------------------|---|---|
| I   | 14<br>Аз пътувам                | Времеви отношения        | Ден и нощ               | Разпознава и назовава ден и нощ.  |   |
|     | 15<br>Аз пътувам                | Измерване                | Равни по височина       | Определя равни по височина предмети.  |   |
|     | 16<br>Всички се мият            | Количествени отношения   | Толкова, колкото        | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: толкова, колкото.               |   |
|     | 17<br>Всички се мият            | Пространствени отношения | Отпред, отзад<br>игрова | Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад. |   |
| II  | 18<br>Моят празник              | Количествени отношения   | Едно и много            | Различава едно и много.   |   |
|     | 19<br>Моят празник              | Равнинни фигури          | Като прозорче           | Има представа за кръг, квадрат и триъгълник.  |   |
|     | 20<br>Моята страна              | Количествени отношения   | Толкова, колкото        | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: толкова, колкото.               |   |
|     | 21<br>Моята страна              | Равнинни фигури          | Някои си приличат       | Избира назованата фигура.   |   |
| III | 22<br>Хайде на хорцето!         | Времеви отношения        | Времето се затопля      | Има представа за годишните сезони.  |   |
|     | 23<br>Хайде на хорцето!         | Количествени отношения   | Броя до три             | Брои до три.  |   |
|     | 24<br>Животните и техните малки | Времеви отношения        | Ден и нощ               | Разпознава и назовава ден и нощ.  |   |
|     | 25<br>Животните и техните малки | Количествени отношения   | Броя до три             | Брои до три.  |   |
| IV  | 26<br>Диви животни              | Количествени отношения   | Толкова, колкото        | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: толкова, колкото.               |   |
|     | 27<br>Диви животни              | Пространствени отношения | Къде е...<br>игрова     | Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад. |   |
|     | 28<br>Плодове и зеленчуци       | Равнинни фигури          | Те си приличат          | Има представа за кръг, квадрат и триъгълник.  |   |

| 1 | 2   | 3   | 4                     | 5   | 6                                     |
|---|---|---|-----------------------|---|---------------------------------------|
| V | 29<br>Плодове и<br>зеленчуци                        | Измерване   | Равни по<br>височина  | Определя равни по височина предмети.  |                                       |
|   | 30<br>Времето<br>навън                              | Равнинни фигури   | На какво<br>приличат? | Избира назованата фигура.   |                                       |
|   | 31<br>Времето<br>навън                              | Времени отношения   | Топло е!              | Има представа за годишните сезони.  |                                       |
|   | 32<br>Лято,<br>здравей!<br>Изходящо<br>проследяване | Количествени<br>отношения<br>Измерване<br>Пространствени<br>отношения<br>Времени отношения<br>Равнинни фигури | Това го знам!         | Брой до три.<br>Определя равни по височина предмети.<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад.<br>Има представа за годишните сезони.<br>Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. | Диагностични задачи –<br>изходно ниво |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ,  
ПО ОКОЛЕН СВЯТ

| Месец | Седмица                  | Образователно ядро  | Тема                   | Очаквани резултати   | Методи и форми                    |
|-------|--------------------------|---|------------------------|--|-----------------------------------|
| 1     | 2                        | 3   | 4                      | 5  | 6                                 |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято! | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Светът на природата и неговото опазване | Това го знам!          | Разпознава образа си и назовава пола си.<br>Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи.<br>Назовава домашни животни и техните малки.<br>Назовава плодове и зеленчуци. | Диагностични задачи, входящо ниво |
|       | 2<br>Това съм аз         | Самоутвърждаване и общуване с околните  | Моето име е...         | Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки.<br>Разпознава образа си и назовава пола си.                       | Детско портфолио                  |
| X     | 3<br>Това съм аз         | Светът на природата и неговото опазване   | Обичам животните       | Назовава домашни животни и техните малки.  | Наблюдение, текущо оценяване      |
|       | 4<br>Моят дом            | Социална и здравословна среда   | Аз живея тук           | Различава сградите на дома и на детската градина.  | Наблюдение, текущо оценяване      |
|       | 5<br>Моят дом            | Самоутвърждаване и общуване с околните  | Семейство              | Изразява привързаност към членове на семейството.  | Наблюдение, текущо оценяване      |
|       | 6<br>Моите игри          | Светът на природата и неговото опазване<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Слънчево е             | Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно.<br>Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи.                                    | Наблюдение, текущо оценяване      |
| XI    | 7<br>Моите игри          | Социална и здравословна среда   | Любими играчки         | Назовава игрови средства, роли и правила.  | Детско портфолио                  |
|       | 8<br>Имам приятели       | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните           | Хайде да играем заедно | Споделя играчки и пособия с децата.  | Наблюдение, текущо оценяване      |

| 1   | 2                      | 3   | 4                          | 5  | 6                                  |
|-----|------------------------|---|----------------------------|--|------------------------------------|
|     | 9<br>Имам приятели     | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните           | Играем на...<br>игрова     | Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие.<br>Участва в игри с други деца. | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 10<br>Аз харесвам      | Самоутвърждаване и общуване с околните  | Цветовете                  | Посочва това, което харесва или не харесва.  | Детско портфолио                   |
| XII | 11<br>Аз харесвам      | Светът на природата и неговото опазване<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Плодове и зеленчуци        | Назовава плодове и зеленчуци.<br>Посочва това, което харесва или не харесва.         | Детско портфолио                   |
|     | 12<br>Детската градина | Социална и здравословна среда   | За нас се грижат...        | Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина                    | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 13<br>Детската градина | Културни и национални ценности  | Празнуваме заедно          | Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри.            | Наблюдение, текущо оценяване       |
| I   | 14<br>Аз пътувам       | Социална и здравословна среда   | В автомобила               | Знае правилата за пътуване в автомобил, като използва детско столче.                 | Детско портфолио                   |
|     | 15<br>Аз пътувам       | Социална и здравословна среда   | Детски автомобил<br>игрова | Знае правилата за пътуване в автомобил, като използва детско столче.                 | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 16<br>Всички се мият   | Социална и здравословна среда   | Чисти ръце                 | Познава средства за хигиена и начини на използването им                              | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 17<br>Всички се мият   | Социална и здравословна среда   | В банята                   | Познава средства за хигиена и начини на използването им                              | Детско портфолио                   |
| II  | 18<br>Моят празник     | Културни и национални ценности  | На рожден ден              | Назовава лични празници.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 19<br>Моят празник     | Културни и национални ценности  | Празник в детската градина | Назовава лични празници.   | Текущо оценяване, детско портфолио |

| 1   | 2                               | 3  | 4                              | 5   | 6                                  |
|-----|---------------------------------|--|--------------------------------|---|------------------------------------|
|     | 20<br>Моята страна              | Културни и национални ценности   | България                       | Знае името на страната ни.  | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 21<br>Моята страна              | Културни и национални ценности   | Разходка из България<br>игрова | Знае името на страната ни.  | Наблюдение, текущо оценяване       |
| III | 22<br>Хайде на хорцето!         | Културни и национални ценности   | Пролетен празник               | Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри.   | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 23<br>Хайде на хорцето!         | Културни и национални ценности   | Моите игри                     | Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри.   | Наблюдение, текущо оценяване       |
|     | 24<br>Животните и техните малки | Светът на природата и неговото опазване  | Домашни животни                | Назовава домашни животни и техните малки.<br>Наблюдава домашни и диви животни.  | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 25<br>Животните и техните малки | Светът на природата и неговото опазване  | Малките на домашните животни   | Назовава домашни животни и техните малки.<br>Наблюдава домашни и диви животни.  | Текущо оценяване, детско портфолио |
| IV  | 26<br>Диви животни              | Светът на природата и неговото опазване  | В парка                        | Наблюдава домашни и диви животни.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 27<br>Диви животни              | Светът на природата и неговото опазване  | В гората                       | Наблюдава домашни и диви животни.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 28<br>Плодове и зеленчуци       | Светът на природата и неговото опазване  | Плодове                        | Назовава плодове и зеленчуци.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
| V   | 29<br>Плодове и зеленчуци       | Светът на природата и неговото опазване  | Зеленчуци                      | Назовава плодове и зеленчуци.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 30<br>Времето навън             | Светът на природата и неговото опазване  | Слънце грее, дъжд вали         | Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 31<br>Времето навън             | Светът на природата и неговото опазване  | Времето се променя             | Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно.   | Текущо оценяване, детско портфолио |
|     | 32<br>Лято, здравей!            | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Социална и здравословна среда<br>Културни и национални ценности<br>Светът на природата и неговото опазване | Вече мога!                     | Назовава лични празници.<br>Различава сградите на дома и на детската градина.<br>Назовава домашни животни и техните малки.<br>Посочва това, което харесва или не харесва. | Диагностични задачи, изходящо ниво |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ, ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

| Месец | Седмица                  | Образователно ядро  | Тема   | Очаквани резултати   | Методи и форми   |
|-------|--------------------------|---|--|--|--|
| 1     | 2                        | 3   | 4  | 5  | 6  |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято! | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 1/1, 2<br>На плажа                             | Оцветява с цветни моливи.<br>Апликира, като използва различни елементи от изрязани форми.<br>Моделира в кръгло чрез техниката овалване.  | Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобразителните задачи при рисуване, апликиране и моделиране. |
|       | 2<br>Това съм аз         | Изобразителни материали и техники                             | 2/1<br>Новите ми дрехи<br>2/2<br>Принцеса      | Използва декоративни елементи при украса на облекло.<br>Създава умение за отпечатък от ръка и чрез дорисуване с флумастер пресъздава приказен образ.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.  |
| X     | 3<br>Това съм аз         | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 3/1, 2<br>Моят портрет                         | Апликира портрет от кръгли форми.<br>Моделира свой портрет с техниките овалване, сплескване и разточване.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране.   |
|       | 4<br>Моят дом            | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 4/1, 2<br>Къща                                 | Планира последователността от действия при работа с графичен материал и следване на пунктирана линия в мрежа.<br>Апликира познат обект от действителността чрез комбиниране на изрязани форми.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.   |
|       | 5<br>Моят дом            | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 5/1, 2<br>В къщата на трите мечета             | Следва пунктирана линия на обекти от позната приказка.<br>Използва графични материали при дорисуване и оцветяване.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.  |
|       | 6<br>Моите игри          | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | 6/1<br>Моите играчки<br>6/2<br>Играя на театър | Формира обобщена представа за заобикалящите го предмети, свързва ги по вид и цвят и ги изобразява с графичен материал.<br>Усвоява и използва различни по големина кръгли форми и ги пресъздава в познати животни чрез комбиниране на характерните им белези. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.   |

| 1   | 2                      | 3   | 4  | 5   | 6  |
|-----|------------------------|---|--|---|--|
| XI  | 7<br>Моите игри        | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 7/1, 2<br>Любими играчки                               | Формира обобщена представа за характерните особености на предмети от заобикалящата среда чрез използване на подходящи материали и техники на работа.<br>Апликира, като комбинира различни изрязани форми и дорисува с флумастер.                    | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
|     | 8<br>Имам приятели     | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 8/1, 2<br>Приказни герои                               | Създава умение за свързване и дорисуване с графични материали.<br>Разширява познанията си за цветовете, ориентира се при дорисуване и следване на илюстриран предмет.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.              |
|     | 9<br>Имам приятели     | Изобразителни материали и техники                             | 9/1, 2<br>Косе-Босе                                    | Дорисува и оцветява познат герой от приказка.<br>Апликира, като комбинира различни изрязани форми на познат герой от приказка.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
|     | 10<br>Аз харесвам      | Изобразителни материали и техники                             | 10/1<br>Скрита картина<br>10/2<br>Горски животни       | Ориентира и диференцира изобразителни елементи по образец.<br>Пресъздава образи на познати горски животни с техниките овалване и разточване.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване. |
| XII | 11<br>Аз харесвам      | Изобразителни материали и техники                             | 11/1<br>Кой къде се крие<br>11/2<br>Животните харесват | Изразява оценъчно отношение към обектите и явленията чрез средствата на цветовете.<br>Установява прилики и разлики между сходни обекти от действителността.<br>Свързва храна със съответно животно.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.              |
|     | 12<br>Детската градина | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 12/1<br>Моят режим<br>12/2<br>Клоун                    | Изразява оценъчно отношение към обектите и явленията чрез средствата на цветовете.<br>Планира последователността от действия при апликиране на любим персонаж.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
|     | 13<br>Детската градина | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 13/1, 2<br>Коледна елха                                | Формира умение за работа с четка – печатане с върха и цяла четка при декориране.<br>Моделира познати обекти от действителността и използва разнообразни материали за декорирането им.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| I   | 14<br>Аз пътувам       | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 14/1<br>Кола<br>14/2<br>Влак                           | Използва съответен материал и техника на работа при рисуване на познат обект от заобикалящата действителност.<br>Формира обобщена представа за обекти от заобикалящата действителност чрез комбинирание на различни геометрични форми и апликиране. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |

| 1   | 2                       | 3   | 4  | 5  | 6  |
|-----|-------------------------|---|--|--|--|
|     | 15<br>Аз пътувам        | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 15/1<br>Платноходка<br>15/2<br>Самолет     | Моделира познат обект върху дъска, използва познати техники на работа.<br>Формира обобщена представа за най-характерните части на подходящ обект от действителността чрез дорисуване и оцветяване.           | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. |
|     | 16<br>Всички се мият    | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 16/1, 2<br>Чистотата е здраве              | Разпознава познати обекти от бита и ги оцветява с подходящи цветове.<br>Апликира познати обекти от бита чрез предварително изрязани форми.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
|     | 17<br>Всички се мият    | Изобразителни материали и техники                             | 17/1, 2<br>Коте и жаба                     | Свързва частите на познати животни, дорисува ги и ги оцветява с подходящи цветове.<br>Моделира в релеф с подходящи техники на работа портрет на познато животно.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
| II  | 18<br>Моят празник      | Изобразителни материали и техники                             | 18/1<br>Рожден ден<br>18/2<br>Снежен човек | Използва познати геометрични форми за декорация върху нарисувана основа.<br>Създава умение за отпечатване с чаша и пресъздава обект с дорисуване и апликиране.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване. |
|     | 19<br>Моят празник      | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 19/1, 2<br>Открий ме                       | Открива обекти от заобикалящата действителност и ги оцветява като образа с графични материали.<br>Създава умение за откриване на разлики в еднакви картинки и рисува подобна с материали и техники по избор. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.              |
|     | 20<br>Моята страна      | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники | 20/1<br>В розовата градина<br>20/2<br>Роза | Използва подходящи цветове при оцветяване по образец на обекти от действителността.<br>Моделира в релеф чрез разточване на познат обект от действителността.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране. |
|     | 21<br>Моята страна      | Изобразителни материали и техники                             | 21/1, 2<br>Мартеници                       | Създава умение за апликиране на мартеници с разнообразни материали.<br>Използва подходящи техники на работа при апликиране на природна картина.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.            |
| III | 22<br>Хайде на хорцето! | Изобразителни материали и техники                             | 22/1<br>Коланче<br>22/2<br>Диадема         | Открива разлики в илюстрирани еднакви картинки и следва образец при дорисуване и оцветяване на колан.<br>Декорира свободно, като съчетава различни изрязани форми за украса на диадема.                      | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране. |
|     | 23<br>Хайде на          | Изобразителни материали и                                     | 23/1, 2<br>Великденско                     | Създава умение за използване на предмет (клучка за уши) за печатане с водни бои при декориране на великденско яйце.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при                        |

| 1  | 2                                  | 3  | 4   | 5  | 6  |
|----|------------------------------------|--|---|--|--|
|    | хорцето!                           | техники<br>Изобразително<br>творчество                                 | яйце  | Използва и комбинира различни геометрични форми при апликиране на великденски яйца.<br>Залепва ги върху нарисувана основа.   | рисуване и апликиране.   |
|    | 24<br>Животните и<br>техните малки | Изобразителни<br>материали и<br>техники<br>Изобразително<br>творчество | 24/1<br>Патенце<br>24/2<br>Семейството на<br>Мечо                           | Създава умение за използване на разнообразни материали при апликиране.<br>Формира умение за рисуване на познати герои от приказка, като следва образец и етапи на работа.  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.             |
|    | 25<br>Животните и<br>техните малки | Изобразителни<br>материали и<br>техники<br>Изобразително<br>творчество | 25/1<br>Зайчето и<br>сърничката<br>25/2<br>Кокошка и<br>пиленца             | Оцветява с подходящи цветове, чрез плътно зашриховане познати обекти от действителността.<br>Печата с ръка и пръст и дорисува с флумастер познати домашни животни.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.                          |
| IV | 26<br>Диви животни                 | Изобразителни<br>материали и<br>техники                                | 26/1, 2<br>Лъв  | Умее да рисува вертикални линии, като следва пунктир.<br>Използва разнообразни материали за работа при пресъздаване на диво животно.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.                          |
|    | 27<br>Диви животни                 | Изобразителни<br>материали и<br>техники<br>Изобразително<br>творчество | 27/1, 2<br>Зоопарк  | Пресъздава диви животни чрез отпечатване и дорисуване.<br>Моделира диви животни, като използва подходящи техники на работа по нагледна основа.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване, моделиране и апликиране. |
|    | 28<br>Плодове и<br>зеленчуци       | Художествено<br>възприемане<br>Изобразителни<br>материали и<br>техники | 28/1<br>Обичам плодове<br>и зеленчуци<br>28/2<br>Череша, грозде и<br>морков | Формира обобщена представа за плодове и зеленчуци.<br>Рисува с графичен материал, като следва етапи на работа и образец.<br>Пресъздава познати плодове и зеленчуци с отпечатък на пръст и дорисуване с флумастер.                                  | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.             |
| V  | 29<br>Плодове и<br>зеленчуци       | Изобразителни<br>материали и<br>техники                                | 29/1<br>Парче диня<br>29/2<br>Обичам плодове<br>и зеленчуци                 | Апликира и залепва върху нарисувана основа познат обект от действителността.<br>Декорира чрез печатане с пръст.<br>Моделира в кръгло различни плодове и зеленчуци.   | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.             |
|    | 30<br>Времето<br>навън             | Художествено<br>възприемане<br>Изобразителни<br>материали и<br>техники | 30/1, 2<br>Сезоните са<br>четири  | Формира умение за изобразяване на промените в природната среда чрез печатане с пръст върху нарисувана основа.<br>Създава умение за дорисуване на познати обекти и явления от действителността.<br>Използва определени цветове при оцветяването им. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.                          |

| 1 | 2                       | 3   | 4                                      | 5   | 6  |
|---|-------------------------|---|--|---|--|
|   | 31<br>Времето<br>навън  | Художествено<br>възприемане<br>Изобразителни<br>материали и<br>техники                                | 31/1<br>Цвете<br>31/2<br>Цветна поляна | Планира последователността на действията си при дорисуване на познат обект от действителността в мрежа и оцветява по образец.<br>Рисува и печата с пръст цветна поляна върху светла или тъмна основа. | Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.  |
|   | 32<br>Лято,<br>здравей! | Художествено<br>възприемане<br>Изобразителни<br>материали и<br>техники<br>Изобразително<br>творчество | 32/1, 2<br>Пикник                      | Установяване на равнището на новите знания и умения в изобразителните дейности.   | Изходното ниво се оценява от изпълнението на изобразителни задачи при рисуване, апликиране и моделиране. |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ,  
ПО МУЗИКА

| Месец | Седмица                  | Образователно ядро  | Тема  | Очаквани резултати   | Методи и форми   |
|-------|--------------------------|---|---|--|--|
| 1     | 2                        | 3   | 4   | 5  | 6  |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято! | Възприемане<br>Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност | 1/1, 2<br>„Морска<br>симфония“, м.<br>народна,<br>т. А. Стоянова                          | Включва се с радост в изпълнението на музикални дейности.<br>Ходи според ритъма и темпото на песента, припява според индивидуалните си възможности, опитва се да свири подражателно на някои от инструментите, като следва показ от преподавателя. | Установяване на входящо ниво на музикалните способности на децата в групата. |
|       | 2<br>Това съм аз         | Възпроизвеждане<br>Музика и игра  | 2/1, 2<br>„Пляскай с<br>ръчички“, м.<br>холандска<br>народна песен,<br>б.т. А. Стоянова   | Формира усет за темпо в музиката чрез възможност да ходи, пляска и/или потропва според бързината на песента.   |  |
| X     | 3<br>Това съм аз         | Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност                | 3/1, 2<br>„Въртележка“, м.<br>народна, т. А.<br>Стоянова                                  | Формира музикално-слухови представи и усет за бързина в музиката (темпо).  |  |
|       | 4<br>Моят дом            | Възприемане<br>Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност | 4/1, 2<br>„Хитрото<br>мишленце“   | Възприема песен, като се вслушва в текста и се опитва да вникне в съдържанието на „музикалната приказка“.<br>Възприема песен в умерено темпо.  |  |
|       | 5<br>Моят дом            | Възприемане<br>Възпроизвеждане  | 5/1, 2<br>„Бисквитено<br>чудовище“,<br>м. холандска<br>народна песен,<br>б.т. А. Стоянова | Възприема и възпроизвежда песен с кратък текст и лесна мелодия.<br>Изпълнява песен, която спомага за развитието на говорния апарат.  |  |
|       | 6<br>Моите игри          | Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност                | 6/1, 2<br>„Алибомбо“, м.<br>народна,<br>т. А. Стоянова                                    | Движи се ритмично в двувременен метрум.<br>Възприема песен в умерено темпо.<br>Включва се в изпълнението на песен, която спомага за развитието на добра дикция и артикулация, като припява на припева.   |  |

| 1   | 2                      | 3  | 4  | 5   | 6 |
|-----|------------------------|--|--|---|---|
| XI  | 7<br>Моите игри        | Възприемане<br>Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност                    | 7/1, 2<br>„Лунапарк“, м.<br>народна, т. А.<br>Стоянова                                       | Възприема песен с елементи на постепенно забързване (встъпление) и забавяне (край).<br>Запознава се с ударния инструмент дървено конче и свързва звученето му с конския ход или бяг.<br>Ходи, пляска с ръце и/или свири на ударни дървени инструменти (клавеси, дървени кончета) равномерно в двувременен метрум. |   |
|     | 8<br>Имам приятели     | Възпроизвеждане  | 8/1, 2<br>„Шапка от картон“,<br>холандска<br>народна песен,<br>б.т. А. Стоянова              | Изпълнява песен, като следва модела на изпълнение – говор (произнасяне на цифрите от 1 до 4) и пеене (текста на песента).<br>Изпълнява песен с шеговит характер – реагира на съдържанието на текста.  |   |
|     | 9<br>Имам приятели     | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност<br>Музика и игра | 9/1, 2<br>Имам приятели  | Затвърждава учени песни, изпълнява ги, като прави съпровод с движения, стъпки или детски ударни инструменти.  |   |
|     | 10<br>Аз харесвам      | Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност                | 10/1, 2<br>„Дядо Коледа не спал“, популярна<br>песен   | Изпълнява песен с любима тематика, свързана с Дядо Коледа.<br>Натрупва слухови представи за възходящо и низходящо движение на тонове от мелодията на песента.   |   |
| XII | 11<br>Аз харесвам      | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Елементи на<br>музикалната<br>изразност                  | 11/1, 2<br>„Нека всеки<br>знае, Коледа<br>дошла е“,<br>популярна песен                       | Включва се с желание в изпълнението на песента.<br>Разширява представите си за възходящо и низходящо движение на мелодичната линия.<br>Изпълнява припева на песента със съпровод на звънчета или други детски ударни музикални инструменти.   |   |
|     | 12<br>Детската градина | Възприемане<br>Музика и игра   | 12/1, 2<br>„Звънят<br>звънчета“, м.<br>Джеймс Лорд<br>Пиърпонт, б.т.<br>Катя<br>Воденичарова | Възприема музиката с ангажирано слухово внимание и провокиран интерес към дейността възприемане на музика.  |   |
|     | 13<br>Детската градина | Възпроизвеждане<br>Музика и игра   | 13/1, 2<br>„Снежен човек“,<br>м. Веса Берова,  | Пее, като се опитва да имитира точното и чисто изпълнение на учителя си и на записа на детските гласове.<br>Свири подражателно с детски ударни инструменти.   |   |

| 1  | 2                    | 3  | 4  | 5   | 6 |
|----|----------------------|--|--|---|---|
|    |                      |  | т. Васил Павурджиев  |   |   |
| I  | 14<br>Аз пътувам     | Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност                | 14/1, 2<br>„Шарено влакче“, м. народна, т. А. Стоянова             | Възприема песен с ярко изразени звукоизобразителни елементи. Изпълнява песента, като ходи ритмично в група един зад друг и имитира движенията на вагончетата по релсите.  |   |
|    | 15<br>Аз пътувам     | Възприемане<br>Възпроизвеждане   | 15/1, 2<br>Аз пътувам  | Възприема и изпълнява (с помощ от възрастен и/или самостоятелно) песни по избор на учителя по музика, които да може да запомни и изпълни с помощ, но и самостоятелно.   |   |
|    | 16<br>Всички се мият | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Елементи на музикалната изразност                  | 16/1, 2<br>„Болното зъбче“ м. Д. Кърнолски                         | Разширява музикално-слуховите си представи за кратки тонови трайности в припева на песента.<br>Възприема песен в умерено темпо и умерено силна динамика.  |   |
|    | 17<br>Всички се мият | Възприемане<br>Възпроизвеждане   | 17/1, 2<br>Всички се мият  | Възприема и възпроизвежда песни по избор на учителя по музика, които да може да запомни и изпълни с помощ, но и самостоятелно.  |   |
| II | 18<br>Моят празник   | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност | 18/1, 2<br>„Старият вълшебник“, м. народна, т. А. Стоянова         | Възприема и изпълнява песен с нежна звучност, тиха динамика, плавна мелодия.<br>Възприема и възпроизвежда текста и мелодията на припева на песента.   |   |
|    | 19<br>Моят празник   | Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност                | 19/1, 2<br>„Под копчето на Дон Мартин“, м. народна, т. А. Стоянова | Съпровожда песента, като пляска с ръце или свири с детски ударни инструменти (три пъти в края на всяка фраза).<br>Възприема и съпровожда песен с постепенно забързващо се темпо.<br>Разширява музикално-слуховите си представи за темпото в музиката. |   |
|    | 20<br>Моята страна   | Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност                | 20/1, 2<br>„Знамето ни е трицветно“, м. и т. М. Митов              | Изпълнява маршова песен, като пее бодро с изнесен глас и върви равномерно в двувременен метрум.   |   |
|    | 21<br>Моята страна   | Възпроизвеждане<br>Възприемане<br>Музика и игра                                      | 21/1, 2<br>Моята страна  | Възприема и възпроизвежда песни по избор на учителя по музика, които да може да запомни и изпълни с помощ, но и самостоятелно.<br>Възприема тембъра на музикалния инструмент акордеон.  |   |

| 1   | 2                               | 3   | 4   | 5   | 6 |
|-----|---------------------------------|---|---|---|---|
| III | 22<br>Хайде на хорцето!         | Възприемане<br>Музика и игра  | 22/1, 2<br>„Лазарска песен“, м. Ал. Кръстев, т. Л. Бобевски     | Възприема песен в народен стил.<br>Включва се в изпълнението, като се залавя за ръце, движи се в кръг, с което имитира танцуване на хоро.<br>Възприема тембъра на народния ударен инструмент тъпан. |   |
|     | 23<br>Хайде на хорцето!         | Възпроизвеждане<br>Музика и игра                                      | 23/1, 2<br>„Чук, чук, яйчице“, т. Дора Габе                     | Изпълнява песен със съпровод на дървени яйчица, клавиеси, дървени кончета и др.   |   |
|     | 24<br>Животните и техните малки | Възпроизвеждане<br>Елементи на музикалната изразност                  | 24/1, 2<br>„Кравата Лола“, м. народна, т. А. Стоянова           | Възпроизвежда песен в умерено темпо със звукоизобразителни елементи.  |   |
|     | 25<br>Животните и техните малки | Възприемане<br>Елементи на музикалната изразност                      | 25/1, 2<br>„Чучулига“, френска народна песен, б. т. А. Стоянова | Възприема песен в бързо темпо и умерено силна динамика.   |   |
| IV  | 26<br>Диви животни              | Възпроизвеждане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност | 26/1, 2<br>„Песента на щурчето“, м. народна, т. А. Стоянова     | Възприема песен с нежна звучност.   |   |
|     | 27<br>Диви животни              | Възпроизвеждане<br>Възприемане<br>Музика и игра                       | 27/1, 2<br>Диви животни   | Възприема и възпроизвежда песни по избор на учителя по музика, които да може да запомни и изпълни с помощ, но и самостоятелно.  |   |
|     | 28<br>Плодове и зеленчуци       | Възпроизвеждане<br>Елементи на музикалната изразност                  | 28/1, 2<br>„Зеленчуци“, м. М. Кочев, т. Ц. Церковски            | Изпълнява популярната песен, като се опитва да пее без напрежение в гласните връзки, с мека звучност, с вярна интонация и ритмика.  |   |
| V   | 29<br>Плодове и зеленчуци       | Възприемане<br>Музика и игра<br>Елементи на музикалната изразност     | 29/1, 2<br>„Бобче“, м. и т. М. Гашева                           | Възприема песен с ясно изразен двувременен метрум.<br>Съпровожда песента с ритмично ходене и движения, следващи съдържанието на текста.<br>Съпровожда песента с ударни музикални инструменти.       |   |
|     | 30<br>Времето                   | Възпроизвеждане<br>Музика и игра                                      | 30/1, 2<br>„Слънчице“, м.                                       | Изпълнява песен с редуване на пеене и музикална декламация.   |   |

| 1 | 2                       | 3   | 4                          | 5   | 6   |
|---|-------------------------|---|----------------------------|---|---|
|   | навън                   |   | народна, т. А.<br>Стоянова |   |   |
|   | 31<br>Времето<br>навън  | Възпроизвеждане<br>Възприемане<br>Музика и игра | 31/1, 2<br>Времето навън   | Възприема и възпроизвежда песни по избор на учителя по музика, които да може да запомни и изпълни с помощ, но и самостоятелно.  |   |
|   | 32<br>Лято,<br>здравей! | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Музика и игра | 32/1, 2<br>Лято, здравей!  | Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан.<br>Пее до три научени кратки песни.<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.<br>Марширува на подходяща музика. | Установяване на изходящо ниво на музикалните способности на децата в групата. |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ,  
ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

| Месец | Седмица               | Образователно ядро  | Тема                          | Очаквани резултати   | Методи и форми                             |
|-------|-----------------------|---|-------------------------------|--|--|
| 1     | 2                     | 3   | 4                             | 5  | 6  |
| IX    | 1<br>Довиждане, лято! | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Грижи и инициативност<br>Техника | Какво научих и мога.<br>Пъзел | Установяване на основни знания и умения от ясената група.  | Диагностични задачи – входящо ниво         |
|       | 2<br>Това съм аз      | Грижи и инициативност   | Дрехи за момче и момиче       | Има представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и подреждане.<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. | Структурирано наблюдение                   |
| X     | 3<br>Това съм аз      | Грижи и инициативност   | Моите дрехи                   | Придобива представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и подреждане.<br>Облича се и се съблича с помощта на възрастен.                      | Структурирано наблюдение                   |
|       | 4<br>Моят дом         | Конструирани и моделиране   | Етикети за шкафче и моливи    | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Облича се и се съблича с помощта на възрастен.                        | Структурирано наблюдение                   |
|       | 5<br>Моят дом         | Грижи и инициативност   | Как подреждаме и пазим чисто  | Има представа за изискванията за безопасност и чистота.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.   | Текущо оценяване                           |
|       | 6<br>Моите игри       | Конструирани и моделиране   | Пчеличка                      | Включва изработени играчки в игрови дейности.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.   | Структурирано наблюдение                   |
| XI    | 7<br>Моите игри       | Обработване на материали, съединяване и свързване                                     | Весели игри с децата          | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Лепи хартиени ленти върху лист.                                       | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
|       | 8<br>Имам приятели    | Обработване на материали, съединяване и свързване                                     | От какво се прави             | Има представа за хартия и природни материали.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.   | Структурирано наблюдение                   |
|       | 9<br>Имам приятели    | Конструирани и моделиране   | Гривни                        | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.                       | Текущо оценяване                           |

| 1   | 2                      | 3   | 4                 | 5  | 6  |
|-----|------------------------|---|-------------------|--|--|
|     | 10<br>Аз харесвам      | Конструирани и моделиране                         | Пъзели            | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                           | Детско портфолио                           |
| XII | 11<br>Аз харесвам      | Конструирани и моделиране                         | Детска градина    | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                     | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
|     | 12<br>Детската градина | Грижи и инициативност                             | Моето шкафче      | Има представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и подреждане.<br>Облича се и съблича с помощта на възрастен.                                 | Структурирано наблюдение                   |
|     | 13<br>Детската градина | Обработване на материали, съединяване и свързване | Коледна украса    | Промушва конци и прежда през отвор.<br>Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.                               | Детско портфолио                           |
| I   | 14<br>Аз пътувам       | Техника   | Автобус           | Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства.<br>Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.  | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
|     | 15<br>Аз пътувам       | Техника   | Товарен камион    | Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства.<br>Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.  | Текущо оценяване                           |
|     | 16<br>Всички се мият   | Техника   | На масата         | Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибор за хранене и др.<br>Подрежда прибор и салфетка за хранене по указания. | Текущо оценяване                           |
|     | 17<br>Всички се мият   | Грижи и инициативност                             | Несесер           | Има представа за изискванията за безопасност и чистота.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.   | Структурирано наблюдение                   |
| II  | 18<br>Моят празник     | Грижи и инициативност                             | Украса за празник | Лепи хартиени ленти върху лист.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.   | Текущо оценяване                           |
|     | 19<br>Моят празник     | Грижи и инициативност                             | Как подреждаме    | Има представа за изискванията за безопасност и чистота.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.   | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
|     | 20<br>Моята страна     | Конструирани и моделиране                         | Цветя за празника | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Лепи хартиени ленти върху лист.                                   | Детско портфолио                           |
|     | 21<br>Моята страна     | Конструирани и моделиране                         | Торбичка          | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                     | Детско портфолио, структурирано наблюдение |

| 1   | 2                               | 3  | 4                              | 5   | 6  |
|-----|---------------------------------|--|--------------------------------|---|--|
| III | 22<br>Хайде на хорцето!         | Конструирани и моделирани  | Картичка                       | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.                              | Структурирано наблюдение, текущо оценяване |
|     | 23<br>Хайде на хорцето!         | Грижи и инициативност  | Народни носии.<br>Видове дрехи | Има представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и поддръждане.<br>Облича се и съблича с помощта на възрастен.                               | Текущо оценяване                           |
|     | 24<br>Животните и техните малки | Обработване на материали, съединяване и свързване  | Гнездо                         | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности.                       | Детско портфолио                           |
|     | 25<br>Животните и техните малки | Конструирани и моделирани  | Кокошка с пиленца              | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                          | Структурирано наблюдение                   |
| IV  | 26<br>Диви животни              | Конструирани и моделирани  | Мечка                          | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                    | Структурирано наблюдение                   |
|     | 27<br>Диви животни              | Конструирани и моделирани  | Таралеж и гъсеничка            | Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.                    | Детско портфолио, структурирано наблюдение |
|     | 28<br>Плодове и зеленчуци       | Конструирани и моделирани  | Плодове и зеленчуци            | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.                              | Текущо оценяване                           |
| V   | 29<br>Плодове и зеленчуци       | Конструирани и моделирани  | Великден                       | Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни.                              | Структурирано наблюдение                   |
|     | 30<br>Времето навън             | Техника  | Кораб календар                 | Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства.<br>Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. | Текущо оценяване, структурирано наблюдение |
|     | 31<br>Времето навън             | Обработване на материали, съединяване и свързване  | Чадърчета                      | Има представа за хартия и природни материали.<br>Сгъва, залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел.                    | Детско портфолио                           |
|     | 32<br>Лято, здравей!            | Конструирани и моделирани<br>Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Грижи и инициативност<br>Техника | Какво научих и мога            | Има основни знания и умения от обучението по конструирани и технологии от 1. група.   | Диагностични задачи – изходящо ниво        |

ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ,  
ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 3 – 4-ГОДИШНИ,  
ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

| Месец | Седмица  | Образователно ядро  | Тема                       | Очаквани резултати  | Методи и форми   |
|-------|--|---------------------|----------------------------|---|--|
| 1     | 2  | 3                   | 4                          | 5   | 6  |
| IX    | 1<br>Довиждане,<br>лято!<br>(измерване на<br>нивото на<br>физическа<br>дееспособност)<br>– входящо<br>проследяване | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 1/1<br>Какво мога          | Изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка, 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС)<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |
|       |  | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 1/2<br>Какво мога          | Изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м).  | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС)<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |
|       |  | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 1/3<br>Какво мога          | Изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака).   | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС)<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |
|       | 2<br>Това съм аз   | ЕПДД ФД             | 2/1<br>В детската градина  | Придвижва се с ходене, изпълнява общоразвиващи упражнения (ОРУ).  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод   |
|       |  | ЕПДД ФД             | 2/2<br>В детската градина  | Извършва двигателна дейност по свой избор, придвижва се чрез ходене, катери се по катерушка, като стъпва на всеки напречник с два крака.                          | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод   |
|       |  | ЕПДД ФД             | 2/3<br>Обичам да подскачам | Изпълнява ОРУ, изпълнява подскоци с два крака на място, придвижва се на кратки разстояния с подскоци.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод   |

| 1             | 2                | 3                   | 4                          | 5   | 6   |
|---------------|------------------|---------------------|----------------------------|---|---|
| Х             | 3<br>Това съм аз | ИДД ЕПДД            | 3/1<br>Игри с ходене       | Участва в организирана двигателна дейност, изпълнява ЕПДД, проявява емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност.                           | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  | ЕПДД, ИДД ФД        | 3/2<br>Това съм аз         | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане в права посока, проявява точност и съобразителност.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  | ЕПДД СПДД           | 3/3<br>Разходка на открито | Изпълнява двигателна дейност с естествено-приложен и оздравителен характер.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
| 4<br>Моят дом |                  | ЕПДД СПДД ФД        | 4/1<br>Строители           | Изпълнява ЕПД, участва в игри със състезателен характер, придвижва се с ходене и бягане в права посока, проявява бързина и точност.                     | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  | ЕПДД СПДД ФД<br>ИДД | 4/2<br>Подвижни игри       | Изпълнява упражнения с комплексно въздействие върху организма, участва в организирана двигателна дейност, използва ЕПД в игрова дейност.                | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  |                     | 4/3<br>Строители           | Придобива умения за придвижване на зигзаг, демонстрира желание за участие в двигателна дейност, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игри. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
| 5<br>Моят дом |                  | ЕПДД ФД             | 5/1<br>Отивам у дома       | Изпълнява разучени ОРУ, демонстрира умения за придвижване с ходене и бягане до определен ориентир, придобива умения за придвижване в коридор.           | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  | ЕПДД ФД             | 5/2<br>Игри с ЕПД          | Изпълнява ОРУ, включва се с желание в организирани игри, изпълнява двигателни задачи за обогатяване на ЕПД.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод                    |
|               |                  | ЕПДД ИДД ФД         | 5/3<br>Домът на Зайко      | Придвижва се с ходене и бягане, развива взривна сила на долните крайници, включва се в сюжетни игри.  | <i>Форми:</i><br>ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |

| 1                  | 2               | 3                   | 4                                      | 5   | 6  |
|--------------------|-----------------|---------------------|--|---|--|
|                    | 6<br>Моите игри | ЕПДД ИДД ФД         | б/1<br>Игри с ходене и провиране       | Изпълнява упражнения за повишаване на физическата дееспособност, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката, придобива умения за провиране през обръч.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                    |                 | ЕПДД ИДД ФД         | б/2<br>Подвижни игри                   | Придвижва се разпръснато с бягане и ходене, участва в сюжетни подвижни игри, проявява емоционална удовлетвореност от участието в игри.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                    |                 | ЕПДД ИДД ФД         | б/3<br>Подвижни игри                   | Придвижва се в права посока и на зигзаг с ходене и бягане, извършва двигателна дейност за повишаване на функционалните възможности на организма.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| XI                 | 7<br>Моите игри | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 7/1<br>„Ти гониш“,<br>„Предай нататък“ | Повишава продължителността на физическото натоварване, придобива умения за подаване на гумена топка над глава с две ръце (децата са строени в колона).  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                    |                 | ЕПДД ИДД ФД         | 7/2<br>Листа и вятър                   | Изпълнява ОРУ с обща насоченост, придвижва се с бягане и ходене, разбира инструкции, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игрова дейност.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                    |                 | ЕПДД ИДД ФД         | 7/3<br>Преодолявам препятствия         | Извършва двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност, придвижва се разпръснато и се строява в кръг, придвижва се чрез ходене с прекрачване на предмети, стреми се към точно изпълнение. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 8<br>Имам приятели |                 | ЕПДД ФД СПДД        | 8/1<br>Играем с топка                  | Работи за развиване на ЕПД, придвижва се разпръснато и в колона с ходене и бягане, придобива умения за търкаляне на топка между деца в положение седеж.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                    |                 | СПДД ЕПДД           | 8/2<br>Разходка на открито             | Участва в двигателна дейност с оздравителен характер, придвижва се с ходене по неравен терен.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,                              |

| 1  | 2             | 3            | 4   | 5   | 6  |
|----|---------------|--------------|---|---|--|
|    |               |              |   |   | игрови метод, цялостен метод   |
|    |               | СПДД ЕПДД ФД | 8/3<br>Танцувам с приятели                      | Изпълнява групово ЕПД с музикален съпровод, проявява желание за участие в организирани дейности.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 9  | Имам приятели | ЕПДД ФД ИДД  | 9/1<br>Равновесно ходене с пренасяне на предмет | Изпълнява упражнения за повишаване на физическата дееспособност, придобива представи и умения за равновесно ходене.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |               | ЕПДД СПДД    | 9/2<br>Догони топката!                          | Развива ЕПД, проявява съобразителност и бързина, търкаля топка в права посока.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |               | ЕПДД ФД      | 9/3<br>Теглене на въже                          | Развива ЕПД, придвижва се с ходене и бягане, изпълнява ОРУ, придобива умения за екипна работа, изпълнява прескок с два крака на въже (преминава цялата дължина на въжетото), поставено на земята, демонстрира издръжливост. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 10 | Аз харесвам   | ЕПДД СПДД    | 10/1<br>Играя с топка                           | Демонстрира умения за строяване в кръг; придвижва се разпръснато с ходене и бягане; демонстрира умения за търкаляне на топка в права посока; изпълнява търкаляне на топка на зигзаг (около препятствия).                    | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |               | ЕПДД ФД ИДД  | 10/2<br>Зайчета                                 | Участва в двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност, придвижва се с подскоци с два крака, прескача въже, поставено на земята.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |               | ЕПДД ФД      | 10/3<br>Танцувам                                | Изпълнява ОРУ, работи за подобряване на координацията между движенията на горните и долните крайници, за формиране на метроритмичен усет.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |

| 1                      | 2                 | 3           | 4                                    | 5  | 6  |
|------------------------|-------------------|-------------|--------------------------------------|--|--|
| XII                    | 11<br>Аз харесвам | ЕПДД ФД     | 11/1<br>Преминавам по мостчето       | Придвижва се разпръснато със смяна на посоката при сигнал, демонстрира умения за равновесно ходене на пръсти, изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка с асистенция от учител. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                        |                   | ЕПДД ФД ИДД | 11/2<br>Подвижни игри                | Работи за развиване на двигателните качества и повишаване на физическата дееспособност в игрови условия, спазва правила.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                        |                   | ЕПДД СПДД   | 11/3<br>Игри на открито              | Изпълнява двигателна дейност с оздравителна насоченост.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 12<br>Детската градина |                   | ЕПДД ИДД    | 12/1<br>Бързо строй се!              | Изпълнява разучени ОРУ, придвижва се с ходене, бягане и скачане, демонстрира умения за строяване в кръг, придобива умения за строяване в редица.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                        |                   | ЕПДД ФД ИДД | 12/2<br>Катеря се в детската градина | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката, овладява катерене по гимнастическа стена, като стъпва на всеки напречник с два крака.                               | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                        |                   | ЕПДД ФД     | 12/3<br>Лазя в детската градина      | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, овладява лазене от коленна опора в права посока до предварително определена цел.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 13<br>Детската градина |                   | ЕПДД ФД     | 13/1<br>Скачам от пънчето            | Изпълнява общоразвиващи упражнения, придвижва се с маршова стъпка (със и без музикален съпровод), придобива умения за качване върху ниско препятствие и скок с два крака в дълбочина.    | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|                        |                   | ЕПДД ИДД ФД | 13/2<br>Да украсим елхата            | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, пренася предмет, демонстрира бързина и съобразителност.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,                              |

| 1                | 2                | 3                   | 4  | 5   | 6  |
|------------------|------------------|---------------------|--|---|--|
|                  |                  | ЕПДД ИДД ФД         | 13/3<br>Докосни<br>камбанката  | Разнообразява и работи за усъвършенстването на ЕПД в игрови условия, спазва правила, докосва повдигнат (на 5 – 10 см над височината на повдигната ръка на дете) предмет.          | игрови метод, цялостен метод<br><i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| I                | 14<br>Аз пътувам | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 14/1<br>Влак   | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене в колона с ръце, поставени върху рамената на предното дете, в права посока и на зигзаг, подава топка с две ръце, с извивки наляво и надясно. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                  |                  | ЕПДД ИДД ФД         | 14/2<br>Светофар   | Изпълнява ОРУ с комплексна насоченост, придвижва се разпръснато и в колона със смяна на изходното положение на тялото.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                  |                  | ЕПДД СПДД           | 14/3<br>Пътувам с шейна  | Участва в дейности със закаляваща и оздравителна насоченост, придобива умения за спускане с шейна, придобива представа за спорта спускане с шейни.                                | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
| 15<br>Аз пътувам | ЕПДД ИДД ФД      | 15/1<br>Охлюв       | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинации от ЕПД, формира умения за изтегляне от лег и тилен лег на гимнастическа пейка. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод  |  |
|                  |                  | ЕПДД ИДД ФД         | 15/2<br>Лазене и провиране   | Изпълнява комплекс от ОРУ с натоварване на различни мускулни групи, проявява желание за участие в игри с лазене и провиране.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                  |                  | ЕПДД ИДД ФД         | 15/3<br>Пътувам по света   | Изпълнява групово комплекси от разучени ОРУ със знаменца на различни държави и музикален съпровод, следва инструкции.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |

| 1  | 2                    | 3                   | 4                              | 5  | 6  |
|----|----------------------|---------------------|--------------------------------|--|--|
|    | 16<br>Всички се мият | ЕПДД ИДД ФД         | 16/1<br>Да прескоча реката     | Изпълнява комплекс от ОРУ, придвижва се с ходене и бягане с промяна на темпа и посоката, изпълнява прескок на отбелязана на земята „рекичка“, затвърдява подскок с два крака наместо и придвижване с подскоци. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                      | ЕПДД СПДД           | 16/2<br>Кой се мие в снега?    | Участва в закаляващи процедури на открито, придвижва се при съпротивление, наблюдава природата през зимата.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                      | ЕПДД ИДД СПДД       | 16/3<br>Дръж балона над водата | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато до определена цел, придобива умения за подаване с две ръце и една ръка отгоре.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    | 17<br>Всички се мият | ЕПДД ИДД ФД<br>СПДД | 17/1<br>След като спортувам    | Изпълнява ОРУ, затвърдява уменията за строяване в редица, придобива представа за значението на хигиената за здравето, формира умения за подаване и ловене на гумена топка по двойки.                           | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                      | ЕПДД СПДД           | 17/2<br>Игри на открито        | Участва в занимания с оздравителна насоченост, търкаля снежни топки, придвижва се при съпротивление.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                      | ЕПДД ИДД ФД         | 17/3<br>След като спортувам    | Изпълнява упражнения за вработване на организма, инициира провеждането на познати игри, формира хигиенни навици.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| II | 18<br>Моят празник   | ЕПДД ФД             | 18/1<br>Да танцуваме           | Изпълнява комбинации от ЕПД с музикален съпровод, развива метроритмичен усет, придвижва се в ритъм след инструкции.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                      | ЕПДД ИДД ФД         | 18/2<br>Играя любими игри      | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, проявява емоционална удовлетвореност от игрова дейност, инициира провеждането на подвижни игри.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,                              |

| 1  | 2            | 3                | 4   | 5  | 6  |
|----|--------------|------------------|---|--|--|
|    |              |                  |   |  | игрови метод, цялостен метод   |
|    |              | ЕПДД ИДД ФД СПДД | 18/3<br>Играя любими игри                             | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, комбинация от ЕПД с търкаляне на топка в права посока и на зигзаг и ловене и подаване на гумена топка.                 | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 19 | Моят празник | ЕПДД ФД          | 19/1<br>Да танцуваме                                  | Извършва придвижване и двигателни задачи при дадена инструкция, строява се в кръг и се престроява в колона, участва в групови занимания с музикален съпровод.      | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |              | ЕПДД СПДД        | 19/2<br>Празник в снега                               | Участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост, придобива представи за необходима екипировка за зимни спортове, бяга при съпротивление в снега.            | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |              | ЕПДД СПДД ФД     | 19/3<br>Ансамблова композиция с цветя (4 – 6 осморки) | Изпълнява упражнения с изправителен характер с музикален съпровод придобива чувство за ритъм, движи се в ритъм.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 20 | Моята страна | ЕПДД ИДД ФД      | 20/1<br>Пътувам с влак                                | Изпълнява ОРУ, строява се в кръг и се престроява в колона, придвижва се в права посока и на зигзаг в колона, придобива умения за екипна работа.                    | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |              | ЕПДД ИДД ФД      | 20/2<br>Пътувам с автомобил                           | Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато с промяна на начина на придвижване, посоката и темпа при сигнал, придобива представа за правила за движението по пътищата. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |              | ЕПДД ИДД ФД      | 20/3<br>Пътешествие                                   | Изпълнява ОРУ, затвърдява ЕПД с комбинация от придвижване с ходене, подскоци, равновесно ходене върху гимнастическа пейка.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |

| 1   | 2                          | 3            | 4                             | 5   | 6  |
|-----|----------------------------|--------------|-------------------------------|---|--|
|     | 21<br>Моята страна         | ЕПДД ИДД ФД  | 21/1<br>Пътешествие           | Изпълнява ОРУ, затвърдява ЕПД с комбинация от придвижване с лазене, прекатерване, прескок и провиране.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     |                            | ЕПДД ФД      | 21/2<br>Топката пътува        | Изпълнява разучени ОРУ с общо въздействие, придобива представа за плътна топка, търкаля плътна топка в права посока и на зигзаг.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     |                            | ЕПДД ФД СПДД | 21/3<br>Баба Марта<br>бързала | Изпълнява ОРУ с обща насоченост, строяване в кръг и престрояване в редица, бягане в коридор до определена цел.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| III | 22<br>Хайде на<br>хорцето! | ЕПДД ИДД ФД  | 22/1<br>Опни ми, тропни<br>ми | Придобива представа за български народни танци, метроритмичен усет, изпълнява комбинация от движения с музикален съпровод.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     |                            | ЕПДД ИДД ФД  | 22/2<br>Игри на открито       | Извършва двигателна дейност по избор с насочване от учителя; извършва ЕПД в инициирани сюжетни игри.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     |                            | ЕПДД ИДД ФД  | 22/3<br>Музикален стол        | Изпълнява ОРУ, изпълнява движения с музикален съпровод, проявява бързина и съобразителност.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     | 23<br>Хайде на<br>хорцето! | ЕПДД ИДД ФД  | 23/1<br>Хоро                  | Изпълнява ОРУ, придобива представа за български народни танци и значението им за запазването на традициите и обичаите, придобива умение за странично ходене вляво и вдясно с прибиране на догонващия крак, придвижване назад, напред. | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|     |                            | ЕПДД ИДД ФД  | 23/2<br>Подвижни игри         | Изпълнява ОРУ, строяване и престрояване, придвижване с ходене и бягане със смяна на посоката при сигнал, участва в подвижни игри за повишаване на физическата дееспособност.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,                              |

| 1  | 2                         | 3           | 4   | 5   | 6  |
|----|---------------------------|-------------|---|---|--|
|    |                           |             |   |   | игрови метод, цялостен метод   |
|    |                           | ЕПДД ИДД ФД | 23/3<br>Народни игри – „Гърнета“, „Едно, две, три, морето спи!“ | Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, придобива умения за спазване на правила, проявява емоционална удовлетвореност, взаимодействия с връстници.                  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 24 | Животните и техните малки | ЕПДД ФД ИДД | 24/1<br>„Квачка и пиленца“                                      | Изпълнява ОРУ с обща насоченост, придвижва се с ходене и бягане, проявява емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност.                                    | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД | 24/2<br>Като някои животни                                      | Усъвършенства ЕПД в условията на игрова дейност, демонстрира придвижване с лазене, провиране, скачане.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД | 24/3<br>Като някои животни                                      | Усъвършенства ЕПД в условията на игрова дейност, демонстрира придвижване с бягане, изтегляне по гимнастическа пейка, катерене.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| 25 | Животните и техните малки | ЕПДД ФД ИДД | 25/1<br>Подвижни игри   | Изпълнява ОРУ, бягане в коридор, скок на дължина от място, търкаляне на плътна топка с една ръка напред.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД     | 25/2<br>Мога и така   | Изпълнява ОРУ, придвижва се със странично ходене и с ходене назад до определен ориентир.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД | 25/3<br>„Милото котенце“  | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, демонстрира умения за строяване в кръг и престоляване в колона, изпълнява подражателни движения (придвижва се с лазене). | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |

| 1  | 2                         | 3            | 4                                  | 5   | 6  |
|----|---------------------------|--------------|------------------------------------|---|--|
| IV | 26<br>Диви животни        | ЕПДД ФД ИДД  | 26/1<br>Кой е най-бърз?            | Изпълнява двигателни задачи за повишаване на физическата дееспособност, развива бързина в подвижни игри, проявява емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност.              | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД  | 26/2<br>Скачам и прескачам         | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане с промяна на посоката и темпа, участва в игри с придвижване, със скачане и прескачане на ниски препятствия с два крака (подражаваща форма). | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД  | 26/3<br>Катеря се и хвърлям        | Изпълнява ОРУ, затвърдява катерене по гимнастическа стена или катерушка и подаване и ловене на гумена топка с две ръце.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    | 27<br>Диви животни        | ЕПДД ФД СПДД | 27/1<br>Къде живеят дивите животни | Придвижва се в група, участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост, придобива представи за начини за оцеляване в планината и за необходима екипировка за туризъм.               | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД  | 27/2<br>В планината                | Изпълнява комбинации от ЕПД в игрови условия с тематична насоченост.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД  | 27/3<br>Подвижни игри              | Участва в организирана двигателна дейност с цел повишаване на физическата дееспособност, спазва правила за безопасност.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    | 28<br>Плодове и зеленчуци | ЕПДД ФД ИДД  | 28/1<br>Точно в целта              | Изпълнява ОРУ, придобива умения за хвърляне на малка топка в хоризонтална цел, демонстрира умения за строяване в редица, формира умения за строяване в колона.                            | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
|    |                           | ЕПДД ФД ИДД  | 28/2<br>Прибирам реколтата         | Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с пренасяне на предмет (пластмасови плодове и зеленчуци).  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,                              |

| 1                   | 2                            | 3             | 4                                 | 5  | 6  |
|---------------------|------------------------------|---------------|-----------------------------------|--|--|
|                     |                              | ЕПДД ФД ИДД   | 28/3<br>Откъсни<br>черешките      | Изпълнява ОРУ, придвижва се с бягане и ходене със смяна на темпа и посоката, демонстрира умения за катерене по гимнастическа стена с естествена координация, отскача на височина (за да докосне повдигнат предмет).                              | игрови метод, цялостен метод<br><i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод |
| V                   | 29<br>Плодове и<br>зеленчуци | ЕПДД ФД       | 29/1<br>Да засадим<br>зеленчуците | Извършва двигателна дейност, свързана с ежедневието на хората, придобива представа за жизнения цикъл на растенията.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                     |                              | ЕПДД ФД       | 29/2<br>Разходка на<br>открито    | Придвижва се в група, придобива представа за правила за безопасно придвижване в група, извършва двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                     |                              | ЕПДД ФД ИДД   | 29/3<br>Внимавам!                 | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, демонстрира концентрация и прецизност (изпълнява придвижване с ходене, като пренася плод или зеленчук в лъжица или се придвижва с малка пластмасова купа на главата – вътре се поставя плод или зеленчук). | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
| 30<br>Времето навън |                              | ЕПДД ФД ИДД   | 30/1<br>Игри на открито           | Извършва двигателна дейност по свой избор, инициира провеждането на двигателна дейност, извършва ЕПД, проявява положителни емоции от участието в игри на открито.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                     |                              | ЕПДД СПДД ИДД | 30/2<br>Боулинг                   | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, демонстрира умения за търкаляне на топка в права посока, формира умения за търкаляне със засилка от място, подрежда пособия.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |
|                     |                              | ЕПДД ФД СПДД  | 30/3<br>Лекоатлети                | Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се в кръг и се престроява в колона, формира умения за бягане с високо повдигнати колене и бягане в коридор.   | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                                 |

| 1  | 2  | 3                | 4                                 | 5   | 6   |
|----|--|------------------|-----------------------------------|---|---|
| 31 | Времето навън  | ЕПДД ФД ИДД      | 31/1<br>Станционна комбинация     | Изпълнява ОРУ, изпълнява разучени елементи с цел затвърдяване на уменията и повишаване на физическата дееспособност.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                              |
|    |  | ЕПДД ФД ИДД      | 31/2<br>Слънчево е!               | Изпълнява ОРУ, извършва двигателна дейност по избор с частична организация от учителя, спазва правила за безопасност, взаимодейства с връстници.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                              |
|    |  | ЕПДД ФД ИДД      | 31/3<br>С топка                   | Изпълнява ОРУ, участва в игри с хвърляне на малка топка, ловене и подаване, търкаляне на гумена топка (в права посока и на зигзаг), пренася и подрежда пособия за спорт.  | <i>Форми:</i> ПС<br><i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод, цялостен метод                              |
| 32 | Лято, здравей!<br>(измерване на нивото на физическа дееспособност) – изходящо проследяване | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 32/1<br>Какво мога и какво научих | Демонстрира сила на горните крайници и издръжливост – изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка, 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек). | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |
|    |  | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 32/2<br>Какво мога и какво научих | Демонстрира бързина – изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м).  | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |
|    |  | ЕПДД ФД СПДД ИДД | 32/3<br>Какво мога и какво научих | Демонстрира умения за скок на дължина – изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака).   | <i>Форми:</i> Педагогическа ситуация<br><i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен |

ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ  
ЗА ЧЕТИРИ ДОПЪЛНИТЕЛНИ УЧЕБНИ СЕДМИЦИ,

*или*

*нашето предложение за основни форми на педагогическо взаимодействие съобразно  
организацията на редовното учебно време в детските градини до 36 седмици*

*Уважаеми колеги,*

**В полза на детския учител разработихме четири допълнителни учебни седмици с целия обем на планиран минимум от основни педагогически форми по всички образователни направления за всички възрастови групи при спазен Държавен образователен стандарт за предучилищно образование.**

**Четирите допълнителни седмици са планирани по една в месец декември, януари, април и май и допълват до 36 седмици редовното учебно време.**

**Тематичните разпределения имат следното съдържание:**

- Месец
- Седмица
- Образователно направление
- Образователно ядро
- Тема
- Очаквани резултати
- Методи и форми на педагогическото взаимодействие.

**Предложеният вариант може да бъде използван в сборните групи, които се сформират около официални празници или грипни/„дървени“ ваканции.**

**Препоръчваме го и за смесените по възраст групи като матрица за разработване на годишно тематично разпределение, като се комбинира в зависимост от конкретните нужди.**

**Предложението ни няма задължителен характер и е примерно. То може да бъде използвано като инструмент, чрез който предучилищният педагог да демонстрира своята творческа автономност.**

*Желаем Ви ползотворна и успешна работа с поредиците на издателска група „Просвета“!*

**ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТИРИ ДОПЪЛНИТЕЛНИ УЧЕБНИ СЕДМИЦИ**  
**предложение за основни форми на педагогическо взаимодействие съобразно организацията на учебното време в детските градини**

| 1   | 2                          | 3   | 4   | 5  | 6   |  |  |  | 7  |
|-----|----------------------------|-----|---|--|---|--|--|--|--|
|     |                            |     |   |  | 6.1   | 6.2  | 6.3  | 6.4  |  |
|     |                            |     |   |  | Първа възрастова група  | Втора възрастова група   | Трета възрастова група   | Четвърта възрастова група  |  |
| XII | Първа допълнителна седмица | БЕЛ | Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник<br>Възприемане на литературно произведение | Тема<br><b>Сурва, сурва година, весела година!</b> | 1/<br>Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихотворения и римушки.<br>Разбира общоприети изрази.<br>Произнася думите правилно. | 1/<br>Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка.<br>Назовава правилно предмети, лица, явления, събития. | 1/<br>Изпълнява изразително конкретен художествен текст.<br>Описва подробно даден предмет или явление. | 1/<br>Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. | Използвайте словесна игра; евристична беседа.<br>Използвайте познати литературни произведения с акцент върху празника (с приказката „Житената питка“ от Ангел Каралийчев). |
|     |                            |     |   | 2/<br>Дава прости обяснения за своите действия.    | 2/<br>Разбира основния сюжет в различни познати текстове.<br>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.                                | 2/<br>Съставя устно кратък описателен текст.   |  |  |  |
|     |                            |     |   |  |   | 3/<br>Участва в драматизиране на приказки и разкази.<br>Разбира и използва думи с абстрактно значение.   |  |  |  |

| 1 | 2 | 3   | 4   | 5 | 6   |   |   |  | 7   |
|---|---|-----|---|---|---|---|---|--|---|
|   |   |     |   |   | 6.1   | 6.2   | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   | МАТ | Времеви отношения<br>Равнинни фигури  |   | 1/<br>Има представа за годишните сезони.  | 1/<br>Разпознава и назовава годишните сезони. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг.   | 1/<br>Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът.  | 1/<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.   | Насочете вниманието на децата към взаимовръзката между природния и празничния календар.   |
|   |   |     |   |   |   |   | 2/<br>Комбинира познати геометрични фигури.   | 2/<br>Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури.  | Използвайте игри, в които децата да преоткрият кръглата форма в предмети около тях (сурвачка), в илюстрации към приказката „Житената питка“ от Ангел Каралийчев.  |
|   |   |     |   |   |   |   | 3/<br>Моделира по образец познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури.  |  |   |
|   |   | ОС  | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности<br>Светът на природата и неговото опазване |   | 1/<br>Разпознава образа си и разпознава пола си. Изразява привързаност към членове на семейството. Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Назовава в природни | 1/<br>Описва собствените си преживявания и постъпки. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от | 1/<br>Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. | 1/<br>Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. | Поставете задачи за възприемане на предмети, свързани с празничната обредност; с ориентирание в празничния и природния календар; съпреживяване на еталонни норми на поведение, свързани с празнична среда и с въвеждане в смисъла на наричането и обичаите. |

| 1 | 2 | 3  | 4   | 5 | 6  |   |   |  | 7   |
|---|---|----|---|---|--|---|---|--|---|
|   |   |    |   |   | 6.1  | 6.2   | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   |    |   |   | картини метеорологичното време.  | фолклорната празнична среда, и използва поздрави при употребата им. Познава типични признаци на времето за сезона.  | 2/<br>Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона. | 2/<br>Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. |   |
|   |   | ИИ | Художествено възприемане<br>Изобразително творчество<br>Изобразителни материали и техники |   | 1/<br>Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество. | 1/<br>Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.   | 1/<br>Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.  | 1/<br>Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.  | Поставете творчески изобразителни задачи – диференциране на образни представи за кръг в обекти, свързани с празничната обредност. |
|   |   |    |   |   | 2/<br>Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.                               | 2/<br>Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното | 2/<br>Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои). Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.                      | 2/<br>Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове  |   |

| 1 | 2 | 3   | 4  | 5 | 6  |   |  |   | 7  |
|---|---|-----|--|---|--|---|--|---|--|
|   |   |     |  |   | 6.1  | 6.2   | 6.3  | 6.4   |  |
|   |   |     |  |   |  | творчество.   |  | материали и пособия за изобразяване.  |  |
|   |   | МУЗ | Възпроизвеждане<br>Музика и игра                   |   | 1/<br>Пее до три научени кратки песни.   | 1/<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.   | 1/<br>Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.  | 1/<br>Пее до пет научени песни.   | Използвайте познати музикални произведения с акцент върху празника.  |
|   |   |     |  |   | 2/<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.   | 2/<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.  | 2/<br>Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.   | 2/<br>Спазва хореографията при изпълнение на танц.  |  |
|   |   | КТ  | Конструирани и моделиране<br>Грижи и инициативност |   | 1/<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Облича се и се съблича с помощта на възрастен. | 1/<br>Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Подбира прибори за хранене. | 1/<br>Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя от снимки и технически рисунки.   | 1/<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали и инструменти.                                    | Направете беседа с акцент върху празника. Нека децата да споделят впечатления си от изявите си в детската градина и това, с което са участвали в подготовката на празника у дома. Използвайте модели на сурвачки. Направете показ. |
|   |   |     |  |   |  |   | 2/<br>Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Следва указания при поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята. | 2/<br>Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл |  |

| 1 | 2 | 3  | 4  | 5   | 6  |  |  |  | 7  |
|---|---|----|--|---|--|--|--|--|--|
|   |   |    |  |   | 6.1  | 6.2  | 6.3  | 6.4  |  |
|   |   | ФК | Игрова двигателна дейност<br>Физическа дееспособност |   | 1/<br>Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.  | 1/<br>Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.   | 1/<br>Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.  | 1/<br>Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. | Използвайте интегративен подход с другите образователни направления. |
|   |   |    |  | 2/<br>Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри. | 2/<br>Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др. | 2/<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.                   | 2/<br>Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др. |  |  |
|   |   |    |  | 3/<br>Включва се в организирана двигателна дейност.             | 3/<br>Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.  | 3/<br>Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост. | 3/<br>Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.   |  |  |

| Месец | Седмица                    | Образователно направление | Образователно ядро                                      | Тема           | Очаквани резултати   |  |  |   | Методи и форми |
|-------|----------------------------|---------------------------|---|----------------|--|--|--|---|----------------|
| 1     | 2                          | 3                         | 4   | 5              | 6  |  |  |   | 7              |
|       |                            |                           |   |                | 6.1  | 6.2  | 6.3  | 6.4   |                |
|       |                            |                           |   |                | Първа възрастова група   | Втора възрастова група   | Трета възрастова група   | Четвърта възрастова група   |                |
| I     | Втора допълнителна седмица | БЕЛ                       | Свързана реч<br>Възприемане на литературно произведение | Бяла приказка! | 1/<br>Разбира общоприети изрази.<br>Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, извинения, благодарности).<br>Възприема кратки приказки. | 1/<br>Разбира инструкции.<br>Дава прости обяснения за своите действия.   | 1/<br>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.  | 1/<br>Съставя устно кратък описателен текст.  |                |
|       |                            |                           |   |                |  | 2/<br>Възприема гатанки, римушки, стихотворения, приказки.<br>Изразява отношението си към постъпките на даден герой. | 2/<br>Възприема кратки произведения от художествената литература.<br>Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него. | 2/<br>Възприема познати литературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.                              |                |
|       |                            |                           |   |                |  |  |  | 3/<br>Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.<br>Съотнася постъпките на литературни герои със собствения си опит. |                |

| 1 | 2 | 3   | 4   | 5 | 6   |  |   |  | 7 |
|---|---|-----|---|---|---|--|---|--|---|
|   |   |     |   |   | 6.1   | 6.2  | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   | МАТ | Пространствени<br>отношения<br>Количествени<br>отношения                          |   | 1/<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад.<br>Различава едно и много.  | 1/<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение като използва „близо“ и „далече“.<br>Определя реда на обект в редица от три предмета.         | 1/<br>Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки).<br><br>2/<br>Определя реда на обект в редица от пет предмета.  | 1/<br>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).<br><br>2/<br>Определя реда на обект в редица от десет предмета.<br><br>3/<br>Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва „отляво“, „отдясно“. |   |
|   |   | ОС  | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Светът на природата и неговото опазване |   | 1/<br>Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки.<br>Участва в игри с други деца.<br>Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно. | 1/<br>Описва собствените си преживявания и постъпки.<br>Създава приятелства.<br>Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град). | 1/<br>Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи.<br>Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници.<br>Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. | 1/<br>Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници.<br>Проявява толерантност.<br>Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава.<br>Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.<br>Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. |   |

| 1 | 2 | 3   | 4  | 5 | 6  |   |  |   | 7 |
|---|---|-----|--|---|--|---|--|---|---|
|   |   |     |  |   | 6.1  | 6.2   | 6.3  | 6.4   |   |
|   |   |     |  |   |  |   | 2/<br>Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.  | 2/<br>Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона и местността.  |   |
|   |   | III | Художествено възприемане<br>Изобразително творчество |   | 1/<br>Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество. | 1/<br>Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.   | 1/<br>Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства.                                   | 1/<br>Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства.<br>Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.  |   |
|   |   |     |  |   | 2/<br>Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.                               | 2/<br>Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.<br>Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект. | 2/<br>Умее да изобразява характерна поза или движение.<br>Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др. | 2/<br>Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.<br>Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.<br>Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група |   |

| 1 | 2 | 3   | 4  | 5 | 6   |   |  |  | 7 |
|---|---|-----|--|---|---|---|--|--|---|
|   |   |     |  |   | 6.1   | 6.2   | 6.3  | 6.4  |   |
|   |   | МУЗ | Възпроизвеждане<br>Музика и игра                                     |   | 1/<br>Пее до три научени кратки песни.  | 1/<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.   | 1/<br>Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.  | 1/<br>Пее до пет научени песни.  |   |
|   |   |     |  |   | 2/<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.  | 2/<br>Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.   | 2/<br>Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.  | 2/<br>Спазва хореографията при изпълнение на танц.   |   |
|   |   | КТ  | Грижи и инициативност<br>Техника                                     |   | 1/<br>Има представа за видовете дрехи и тяхното поддръждане. Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства (снегочистващи обработващи машини: снегорин, ратрак), различни видове шейни. | 1/<br>Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства.  | 1/<br>Облича се и се съблича самостоятелно. Предлага идеи и участва в провеждането на съвместна дейност в детската градина.                          | 1/<br>Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Участва в малък общ проект в детската градина.  |   |
|   |   |     |  |   |   |   | 2/<br>Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване.   | 2/<br>Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка.   |   |
|   |   | ФК  | Спортноподготвителна двигателна дейност<br>Игрова двигателна дейност |   | 1/<br>Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.   | 1/<br>Изпълнява дейности от зимни спортове, имащи естествено-приложен и оздравителен характер. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от | 1/<br>Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни зимни спортове. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в | 1/<br>Участва в игри и състезания с поставени задачи от зимни спортове, насочени към формиране на двигателен опит. Посочва примери за вида спорт в зависимост от |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5  | 6   |  |   |   | 7 |
|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|
|   |   |   |   |  | 6.1   | 6.2  | 6.3   | 6.4   |   |
|   |   |   |   |  |   | игрова двигателна дейност на открито при зимни условия.  | съревнователни условия и игри.  | използвания уред и от условията, при които се провежда. |   |
|   |   |   |   | 2/<br>Проявява желание да изпълнява елементи от зимни спортове и да преодолява естествени препятствия. | 2/<br>Познава характерни различия между популярни зимни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност на открито при зимни условия. | 2/<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.   | 2/<br>Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др. |   |   |
|   |   |   |   | 3/<br>Движи се и играе безопасно в групата, в салона, при игри на открито.                             | 3/<br>Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни зимни спортове. Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.  | 3/<br>Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Разбира значението на „честна игра“. | 3/<br>Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Познава и спазва духа на „честната игра“.  |   |   |

| Месец | Седмица                    | Образователно направление | Образователно ядро                               | Тема                 | Очаквани резултати   |   |  |  | Методи и форми |
|-------|----------------------------|---------------------------|--|----------------------|--|---|--|--|----------------|
| 1     | 2                          | 3                         | 4  | 5                    | 6  |   |  |  | 7              |
|       |                            |                           |  |                      | 6.1  | 6.2   | 6.3  | 6.4  |                |
|       |                            |                           |  |                      | Първа възрастова група   | Втора възрастова група  | Трета възрастова група   | Четвърта възрастова група                            |                |
| IV    | Трета допълнителна седмица | БЕЛ                       | Речник Граматически правилна реч Звукова култура | Животворната пролет! | 1/<br>Произнася думите правилно.<br>Използва кратки прости изречения.<br>Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. | 1/<br>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения).<br>Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо. | 1/<br>Назовава правилно качества, характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения.<br>Съгласува по род и число прилагателни и съществителни. | 1/<br>Разбира и използва думи с абстрактно значение. |                |
|       |                            |                           |  |                      | 2/<br>Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.<br>Съставя въпросителни изречения.                                  | 2/<br>Определя броя на звуковете в думата.<br>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.                                       | 2/<br>Различава изречение от текст.<br>Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“.   | 3/<br>Демонстрира начални графични умения.           |                |

| 1 | 2 | 3   | 4   | 5 | 6  |   |   |  | 7 |
|---|---|-----|---|---|--|---|---|--|---|
|   |   |     |   |   | 6.1  | 6.2   | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   | МАТ | Измерване<br>Времеви<br>отношения   |   | 1/<br>Практически обследва височината на предметите.<br>Разпознава ден и нощ.<br>Има представа за годишните сезони.          | 1/<br>Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг“, „къс“, „по-дълъг“, „по-къс“.<br>Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“; „порано – по-късно“; „преди – след това“.        | 1/<br>Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет.   | 1/<br>Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина.<br>Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.  |   |
|   |   |     |   |   |  |   | 2/<br>Разбира информацията, която съдържа календарът.   | 2/<br>Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност.  |   |
|   |   |     |   |   |  |   |   | 3/<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.  |   |
|   |   | ОС  | Културни и национални ценности<br>Светът на природата и неговото опазване |   | 1/<br>Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри.<br>Назовава домашни животни и техните малки. | 1/<br>Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността.<br>Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична | 1/<br>Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.<br>Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на фолклорни и официални празници. | 1/<br>Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.<br>Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.<br>Свързва конкретни празници с личности и събития. |   |

| 1 | 2 | 3   | 4   | 5 | 6  |  |  |   | 7 |
|---|---|-----|---|---|--|--|--|---|---|
|   |   |     |   |   | 6.1  | 6.2  | 6.3  | 6.4   |   |
|   |   |     |   |   |  | <p>среда, и използва поздравя при употребата им.</p> <p>Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).</p> <p>Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.</p>                 | <p>2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.</p> <p>Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.</p> | <p>2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.</p> <p>Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона.</p> <p>Обяснява природозащитната дейност на човека.</p> |   |
|   |   | III | Художествено възприемане<br>Изобразително творчество<br>Изобразителни материали и техники |   | <p>1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.</p> | <p>1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.</p>  | <p>1/ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.</p>   | <p>1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства.</p> <p>Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.</p>  |   |
|   |   |     |   |   | <p>2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.</p>                               | <p>2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма.</p> <p>Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.</p> | <p>2/ Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои).</p> <p>Създава илюстрации по любимите приказки самостоятелно или в екип.</p>                    | <p>2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.</p> <p>Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства.</p> <p>Използва безопасно различни видове</p>                           |   |

| 1 | 2 | 3   | 4   | 5 | 6  |  |   |   | 7 |
|---|---|-----|---|---|--|--|---|---|---|
|   |   |     |   |   | 6.1  | 6.2  | 6.3   | 6.4   |   |
|   |   |     |   |   |  |  |   | материали и пособия за изобразяване.  |   |
|   |   | МУЗ | Възпроизвеждане<br>Музика и игра  |   | 1/<br>Пее до три научени кратки песни.   | 1/<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.<br>Свири подражателно на д.м.и.  | 1/<br>Пее до четири песни от репертоара на детската градина. Използва д.м.и. за възпроизвеждане на позната мелодия.   | 1/<br>Пее до пет научени песни.<br>Импровизира елементарен съпровод с д.м.и. по собствен замисъл или със задача от учителя.   |   |
|   |   |     |   |   | 2/<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.   | 2/<br>Отразява двигателно според възможностите си темпови промени на музиката.   | 2/<br>Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.  | 2/<br>Спазва хореографията при изпълнение на танц.  |   |
|   |   | КТ  | Конструирание и моделиране<br>Обработване на материали, съединяване и свързване |   | 1/<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.<br>Включва изработени играчки в игрови дейности.<br>Лепи хартиени ленти върху лист.<br>Промушва конци и прежда през отвор. | 1/<br>Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.<br>Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.<br>Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.<br>Свързва чрез нанизване и промушване. | 1/<br>Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя от снимки и технически рисунки.<br><br>2/<br>Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.<br>Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. | 1/<br>Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.<br><br>2/<br>Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.<br>Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. |   |
|   |   | ФК  | Игрова двигателна дейност<br>Физическа дееспособност                            |   | 1/<br>Проявява двигателна активност и емоционална  | 1/<br>Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към   | 1/<br>Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в  | 1/<br>Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата  |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6   |   |  |   | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
|   |   |   |   |   | 6.1   | 6.2   | 6.3  | 6.4   |   |
|   |   |   |   |   | удовлетвореност от игровата двигателна дейност.                 | постижения и себедоказване.   | игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.             | двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.   |   |
|   |   |   |   |   | 2/<br>Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри. | 2/<br>Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др. | 2/<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.                   | 2/<br>Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др. |   |
|   |   |   |   |   | 3/<br>Включва се в организирана двигателна дейност.             | 3/<br>Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.   | 3/<br>Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост. | 3/<br>Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.  |   |

| Месец | Седмица                       | Образователно направление | Образователно ядро   | Тема                       | Очаквани резултати  |  |  |  | Методи и форми |
|-------|-------------------------------|---------------------------|--|----------------------------|---|--|--|--|----------------|
| 1     | 2                             | 3                         | 4  | 5                          | 6.1   | 6.2  | 6.3  | 6.4  | 7              |
|       |                               |                           |  |                            | първа възрастова група  | втора възрастова група   | трета възрастова група   | четвърта възрастова група  |                |
| V     | Четвърта допълнителна седмица | БЕЛ                       | Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник | Слънчеви дни за летни игри | 1/<br>Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихотворения и римушки.<br>Разбира общоприети изрази.<br>Произнася думите правилно. | 1/<br>Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка.<br>Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения. | 1/<br>Изпълнява изразително конкретен художествен текст.<br>Измисля игри по познати литературни произведения.                        | 1/<br>Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.<br>Участва в драматизиране на приказки и разкази. |                |
|       |                               |                           |  |                            |   | 2/<br>Дава прости обяснения за своите действия.<br>Разбира инструкции.<br>Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.  | 2/<br>Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.<br>Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. | 2/<br>Разбира основния сюжет в различни познати текстове.<br>Съставя устно кратък описателен текст.  |                |
|       |                               |                           |  |                            |   |  |  | 3/<br>Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.<br>Разбира и използва думи с абстрактно значение.  |                |

| 1 | 2 | 3   | 4  | 5 | 6   |  |   |   | 7 |
|---|---|-----|--|---|---|--|---|---|---|
|   |   |     |  |   | 6.1   | 6.2  | 6.3   | 6.4   |   |
|   |   | МАТ | Количествени отношения<br>Равнинни фигури                                |   | 1/<br>Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: „толкова, колкото“.<br>Избира назованата фигура.            | 1/<br>Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: „поравно“, „повече“ и „по-малко“.<br>Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.   | 1/<br>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта).  | 1/<br>Сравнява броя на обектите (до десет) в две множества.   |   |
|   |   |     |  |   |   |  | 2/<br>Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.   | 2/<br>Графично възпроизвежда геометрични фигури.  |   |
|   |   |     |  |   |   |  |   | 3/<br>Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури.<br>Моделира по образец познати геометрични фигури   |   |
|   |   | ОС  | Социална и здравословна среда<br>Светът на природата и неговото опазване |   | 1/<br>Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина.<br>Назовава в природни картини метеорологичното време. | 1/<br>Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си.<br>Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.<br>Проявява желание да се грижи за растенията в | 1/<br>Познава правила за собствена защита на здравето и здравословното хранене.<br>Има представа за професии от близкото обкръжение – образование, медицина, услуги и др. | 1/<br>Сравнява състояние на здраве и болест.<br>Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. |   |

| 1 | 2 | 3  | 4   | 5 | 6   |   |   |   | 7 |
|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |    |   |   | 6.1   | 6.2   | 6.3   | 6.4   |   |
|   |   |    |   |   |   | <p>природния кът и на двора.<br/>Познава типични признаци на времето в природната местност и сезона.</p>  | <p>2/<br/>Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.<br/>Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.</p> | <p>2/<br/>Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.<br/>Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона.<br/>Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.</p> |   |
|   |   | ИИ | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество |   | <p>1/<br/>Апликира образ, като използва готови изрязани форми.</p>  | <p>1/<br/>Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.</p>  | <p>1/<br/>Умее да апликира двуслойно.</p>   | <p>1/<br/>Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи.</p>   |   |
|   |   |    |   |   | <p>2/<br/>Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.<br/>Избира средства за изобразяване.</p> | <p>2/<br/>Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма.<br/>Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.</p> | <p>2/<br/>Умее да изобразява характерна поза или движение.<br/>Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.</p>  | <p>2/<br/>Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.<br/>Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи самостоятелно или в група.</p>           |   |

| 1 | 2 | 3   | 4                                | 5 | 6  |  |   |  | 7 |
|---|---|-----|----------------------------------|---|--|--|---|--|---|
|   |   |     |                                  |   | 6.1  | 6.2  | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   | МУЗ | Възпроизвеждане<br>Музика и игра |   | 1/<br>Пее до три научени кратки песни.   | 1/<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.  | 1/<br>Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.   | 1/<br>Пее до пет научени песни.  |   |
|   |   |     |                                  |   | 2/<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг. Марширува на подходяща музика.  | 2/<br>Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.  | 2/<br>Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.                                   | 2/<br>Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.   |   |
|   |   | КТ  | Грижи и инициативност<br>Техника |   | 1/<br>Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибор за хранене и др. | 1/<br>Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства. | 1/<br>Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.   | 1/<br>Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.  |   |
|   |   |     |                                  |   |  |  | 2/<br>Различава устройства за комуникация и информация – телефони.  | 2/<br>Познава отделни възможности на устройствата за комуникация и информация.   |   |
|   |   | ФК  | Игрова двигателна дейност        |   | 1/<br>Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.  | 1/<br>Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.   | 1/<br>Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. | 1/<br>Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. |   |
|   |   |     |                                  |   | 2/<br>Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.  | 2/<br>Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ  | 2/<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.  | 2/<br>Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с   |   |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5   | 6   |  |   |  | 7 |
|---|---|---|---|---|---|--|---|--|---|
|   |   |   |   |   | 6.1   | 6.2  | 6.3   | 6.4  |   |
|   |   |   |   |   |   | характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др. |   | общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др. |   |
|   |   |   |   | 3/<br>Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката. | 3/<br>Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. | 3/<br>Разбира значението на „честна игра“.   | 3/<br>Познава и спазва духа на „честната игра“. |  |   |